

HORI1BA

2015 - 2016

Bachelier en langues et lettres anciennes, orientation
orientales**A Louvain-la-Neuve - 180 crédits - 3 années - Horaire de jour - En français**Mémoire/Travail de fin d'études : **OUI** - Stage : **NON**Activités en anglais: **NON** - Activités en d'autres langues : **OUI**Activités sur d'autres sites : **NON**Domaine d'études principal : **Langues, lettres et traductologie**Organisé par: **Faculté de philosophie, arts et lettres (FIAL)**Code du programme: **hori1ba** - Cadre francophone de certification (CFC): 6**Table des matières**

| | |
|---|----|
| Introduction | 2 |
| Profil enseignement | 3 |
| - Compétences et acquis au terme de la formation | 3 |
| - Structure du programme | 4 |
| - Programme détaillé | 4 |
| - Programme par matière | 4 |
| - Liste des mineures et/ou approfondissements accessibles | 10 |
| - Prérequis entre cours | 11 |
| - Cours et acquis d'apprentissage du programme | 11 |
| - Programme type | 11 |
| - HORI1BA - 1er bloc annuel | 11 |
| - HORI1BA - 2e bloc annuel | 13 |
| - HORI1BA - 3e bloc annuel | 16 |
| Informations diverses | 19 |
| - Conditions d'admission | 19 |
| - Pédagogie | 21 |
| - Evaluation au cours de la formation | 21 |
| - Mobilité et internationalisation | 21 |
| - Formations ultérieures accessibles | 21 |
| - Gestion et contacts | 23 |

HORI1BA - Introduction

INTRODUCTION

Introduction

Le bachelier en « Langues et lettres anciennes, orientation orientales » vous forme des étudiants à devenir spécialistes dans un ou plusieurs des domaines suivants : le Proche-Orient ancien, l'Égypte pharaonique, Byzance, l'Orient chrétien, l'Islam, le monde arabe, l'Inde, l'Extrême-Orient.

Travaillant sur les sources textuelles originales, rédigées dans plusieurs langues orientales, vous êtes appelés à développer progressivement une capacité à étudier ces textes de façon rigoureuse et précise, en vue d'en expliquer le contexte et d'en dégager le sens.

Cette formation pointue vous amènera à développer des compétences générales dans l'analyse précise, objective et critique des informations.

Votre profil

Pour entamer ces études, il n'est pas nécessaire d'avoir déjà opéré un choix précis de métier. Un intérêt marqué pour les langues, la littérature et l'histoire, de même qu'une passion pour les civilisations anciennes et orientales est une excellente raison pour entreprendre cette formation.

- Vous aimez ouvrir votre esprit aux cultures différentes de la nôtre, tout en découvrant ce que l'homme actuel doit aux civilisations orientales anciennes ?
- Vous appréciez découvrir des écritures différentes de la nôtre et étudier, à partir des sources textuelles en langue originale, la pensée humaine sous toutes ses facettes ?
- Vous aimez la rigueur d'analyse et souhaitez développer votre esprit critique ?
- Vous appréciez la recherche documentaire et le travail en bibliothèque ?

Alors, vous avez les qualités requises pour entreprendre des études en langues et lettres, orientation orientales.

Votre futur job

Si certains de nos diplômés travaillent dans le secteur de la recherche, produisant des éditions de textes orientaux ou des études approfondies sur différents aspects des civilisations orientales, les autres trouvent un emploi dans le secteur privé ou le secteur public grâce notamment à la polyvalence que leur a donné leur formation en philosophie, arts et lettres. La rigueur intellectuelle et l'esprit d'ouverture acquis lors de leur formation leur permet de s'imposer rapidement dans leur milieu de travail, même s'ils n'ont pas forcément acquis a priori toutes les compétences techniques spécifiques.

Votre programme

Le bachelier en langues et lettres, orientation orientales propose :

- une formation générale en philosophie, arts et lettres ;
- une formation spécifique dans un domaine des études orientales au choix :
 - l'Égypte pharaonique et le Proche-Orient ancien ;
 - le monde byzantin et l'Orient chrétien ;
 - le monde arabe et l'Islam ;
 - l'Inde et l'Extrême-Orient.

La formation spécifique inclut les aspects suivants :

- deux cours de langues orientales au choix (en fonction d'un projet personnel à définir en concertation avec le secrétaire du jury de bachelier) : grec ; égyptien hiéroglyphique ; langues à écriture cunéiforme (akkadien et hittite) ; hébreu biblique ; langues araméennes (araméen et syriaque) ; langues du Caucase (arménien et géorgien) ; arabe ; sanskrit ; chinois. Ces cours incluent l'apprentissage des écritures concernées, de la grammaire de base et la traduction de textes littéraires de difficulté moyenne ;
- des cours d'histoire et de civilisation en lien avec les langues choisies ;
- des cours à choisir dans le domaine de la philosophie, des religions orientales, de l'art et de l'archéologie, avec la possibilité de prendre un troisième cours de langue orientale (ancienne ou moderne) ;
- des activités visant au développement des capacités de la recherche documentaire, de la critique des sources et de la communication.

Au terme du bachelier, il vous sera possible de poursuivre votre cursus en suivant le Master 120 en langues et lettres anciennes, orientation orientales. Par le biais de certaines mineures, il vous sera aussi possible d'accéder à d'autres formations de second cycle, comme par exemple les Master 120 ou 60 en langues et lettres anciennes, orientation classiques.

HORI1BA - Profil enseignement

COMPÉTENCES ET ACQUIS AU TERME DE LA FORMATION

Le bachelier en « Langues et littératures anciennes, orientation orientales » forme des étudiants appelés à devenir des spécialistes dans un ou plusieurs des domaines suivants : le Proche-Orient ancien, l'Égypte pharaonique, Byzance, l'Orient chrétien, l'Islam, le monde arabe, l'Inde, l'Extrême-Orient. Travaillant sur les sources textuelles originales, rédigées dans une ou plusieurs langues orientales, ces étudiants développeront progressivement une capacité à traduire ces textes de façon rigoureuse et précise, en vue d'en expliquer le contexte et d'en dégager les valeurs humaines. Le défi qui s'offre à eux est de pouvoir, au terme du programme de bachelier, mobiliser les différents savoirs acquis en vue de la rédaction d'un travail personnel, d'ampleur limitée, mettant en Œuvre une méthode scientifique rigoureuse.

Au terme de ce programme, le diplômé est capable de :

Spécifiquement en tant que bachelier en langues et lettres anciennes, orientation orientales,

1. Appliquer des savoirs acquis dans le domaine des sciences humaines

- 1.1. Rédiger un texte de niveau universitaire en langue française, en employant un vocabulaire précis et bien orthographié, en appliquant les règles de la grammaire (morphologie et syntaxe), en recourant aux articulations adéquates.
- 1.2. Comprendre les fondements de l'histoire occidentale, de l'histoire de la pensée, des arts et des lettres (théorie littéraire et linguistique).
- 1.3. Mobiliser les savoirs acquis dans différents domaines des sciences humaines, en vue d'analyser un fait, un document, un discours ou une problématique.
- 1.4. Utiliser les outils essentiels de l'heuristique en sciences humaines grâce à une fréquentation assidue de la bibliothèque des sciences humaines (bibliographies, encyclopédies, dictionnaires, monographies, périodiques et collections, ressources électroniques).
- 1.5. Consulter les ouvrages spécialisés et publications utiles à la recherche qui sont rédigés dans l'une ou l'autre langue moderne (niveau B2 de lecture du CECR).

2. Appliquer des savoirs acquis dans le domaine des sciences de l'Orient.

- 2.1. Développer une bonne connaissance des civilisations du monde oriental (géographie, histoire et institutions, philosophie, religion et mythologie).
- 2.2. Mobiliser les savoirs de base acquis dans les sciences auxiliaires orientales (évolution des écritures, transmission des sources littéraires, ecdotique, paléographie, codicologie, épigraphie, papyrologie, métrologie, etc.).

3. Appliquer des savoirs acquis dans le domaine spécifique des langues et littératures orientales

- 3.1. Développer une compétence dans la lecture de plusieurs écritures orientales au choix.
- 3.2. Développer des connaissances dans plusieurs langues orientales au choix, au niveau du lexique, de la morphologie et de la syntaxe.
- 3.3. Appliquer à des textes orientaux les savoirs lexicaux et grammaticaux acquis, dans le cadre de différentes activités (exercices de traduction, recherches personnelles).
- 3.4. Situer les productions de la littérature orientale dans leur contexte historique et culturel.
- 3.5. Translittérer et traduire des textes de difficulté moyenne, en appliquant une analyse grammaticale correcte et en veillant à la qualité de la traduction française.
- 3.6. Interpréter ces textes en vue d'en expliquer le contexte et d'en dégager les valeurs humaines.
- 3.7. Le cas échéant, s'ouvrir à l'apprentissage d'une langue orientale moderne.

4. Appliquer des savoirs acquis dans le domaine spécifique des civilisations orientales

- 4.1. Développer et appliquer une connaissance de plusieurs sociétés orientales, en ce qui concerne leurs cadres spatio-temporels, leur histoire et leurs institutions.
- 4.2. Développer et appliquer une connaissance de plusieurs civilisations orientales, en ce qui concerne leurs modes de pensée, leurs croyances et leurs expressions culturelles.

5. Mener à bien un travail de recherche personnel dans le domaine des langues et littératures orientales et en communiquer les résultats par écrit

- 5.1. Collecter des informations pertinentes au moyen des outils heuristiques adéquats, en vue d'établir un corpus des sources primaires (en langues orientales) et d'établir une bibliographie des sources secondaires.
- 5.2. Étudier un thème à travers un ou plusieurs textes en langue(s) orientale(s) : introduire brièvement le thème et les sources, translittérer et traduire personnellement les textes, proposer un commentaire structuré et argumenté mettant en évidence l'apport de ce(s) texte(s) à notre connaissance du thème.
- 5.4. Développer une approche critique et un esprit de synthèse.

5.3. Communiquer par écrit les résultats d'un travail de recherche personnel d'ampleur limitée, en satisfaisant aux exigences formelles de la rédaction (citations référencées, langue et style, structure et mise en page).

Comme tout bachelier de la Faculté de philosophie, arts et lettres,

6. Maîtriser un socle de connaissances fondamentales dans les domaines de la philosophie, des sciences religieuses, de l'histoire, de l'histoire de l'art, de l'archéologie, des littératures et de la linguistique.
7. Maîtriser avec rigueur et efficacité les discours universitaires, tant sur le plan de la compréhension que sur celui de la rédaction, ainsi que la critique des sources.
8. Devenir acteur de sa formation : gérer de manière autonome son travail (définir les priorités, anticiper et planifier l'ensemble de ses activités dans le temps), faire preuve de recul critique sur ses propres acquis, ses méthodes d'apprentissage et ses productions et intégrer par soi-même de nouvelles connaissances, méthodologies et compétences.
9. Mobiliser les compétences et savoirs disciplinaires acquis pour développer des attitudes d'ouverture à l'interculturalité, d'engagement citoyen et de positionnement critique vis-à-vis de soi-même, de la société, et des savoirs.
10. Communiquer à l'oral et à l'écrit de façon claire, cohérente, argumentée et avec aisance sur des sujets d'ordre général ou relatifs au domaine d'études dans au moins une langue moderne (anglais, néerlandais ou allemand).
11. Démontrer une connaissance et une compréhension critique de savoirs approfondis dans la (les) discipline(s) relative(s) à son choix de mineure.

STRUCTURE DU PROGRAMME

Le programme de bachelier en langues et lettres anciennes, orientation orientales totalise 180 crédits répartis sur trois ans (3 x 60 crédits). Il comporte une orientation majeure de 150 crédits et une mineure de 30 crédits (2 x 15 crédits répartis en 2e et en 3e bloc).

Quatre axes composent l'**orientation majeure** du programme de bachelier :

- (1) une **formation générale** à différentes matières en **sciences humaines** (histoire et critique historique, littérature et linguistique, philosophie et sciences religieuses, arts et civilisations), ainsi qu'une formation à la méthodologie et à la pratique du discours universitaire.
- (2) une **formation à la méthodologie disciplinaire de la philologie orientale**, y compris une ouverture aux sciences de l'Antiquité et aux langues et littérature classiques.
- (3) une **formation disciplinaire à plusieurs langues orientales** dont le choix est effectué en fonction du projet personnel de l'étudiant, parmi le grec, l'arabe, l'akkadien, le hittite, l'égyptien hiéroglyphique, l'hébreu, l'araméen, le syriaque, l'arménien, le géorgien, le sanskrit, le chinois; cette formation donne lieu à un travail de fin de cycle.
- (4) une **formation disciplinaire à plusieurs civilisations orientales**, à leur **histoire, leur littérature, leur religion** (Égypte pharaonique, Proche-Orient ancien, Orient chrétien et byzantin, Islam et monde arabe, Inde et Extrême-Orient).

La première année de bachelier s'ouvre sur un quadrimestre comportant notamment des cours de la formation générale communs à tous les programmes de bachelier de la faculté. Cette initiation commune aux domaines de l'histoire, l'histoire de l'art, la littérature et la maîtrise du discours universitaire offre un socle d'apprentissages de base et permet une éventuelle réorientation à l'issue du premier quadrimestre.

Dès le premier quadrimestre de la première année, des cours spécifiques à la discipline sont également dispensés. Ils deviennent l'essentiel de la formation au second quadrimestre de cette première année.

A partir du second bloc, l'étudiant poursuit son orientation majeure tout en étant invité à ouvrir ses horizons intellectuels et professionnels par le choix d'une mineure de 30 crédits, qu'il peut prendre soit dans une autre discipline de la faculté soit dans une autre faculté de l'Université moyennant d'éventuels prérequis prévus par les organes de gestion de ces programmes.

HORI1BA Programme détaillé

PROGRAMME PAR MATIÈRE

Bloc
annuel
1 2 3

o Majeure (150 crédits)

o Formation générale (37 crédits)

Les cours de la formation générale suivis au premier quadrimestre de la première année de bachelier sont communs à tous les étudiants de la Faculté de philosophie, arts et lettres. Ceci facilite une éventuelle réorientation dans un autre programme de la Faculté au terme de ce quadrimestre.

| | | | | | | Bloc annuel | | |
|---|--|--|----------|-----------|------|-------------|---|---|
| | | | | | | 1 | 2 | 3 |
| ○ LFIAL1120 | Méthodologie et pratique du discours universitaire | Olivier Depré, Jean-Louis Dufays (coord.), Françoise Van Haepere | 7.5h+30h | 3 Crédits | 1q | x | | |
| ○ LFIAL1130 | Approche comparée des littératures européennes | Paul Deproost, Erica Durante (coord.), Guido Latre, Hubert Roland | 30h | 3 Crédits | 1q | x | | |
| ○ LFIAL1140 | Arts et civilisations | Marco Cavalieri, Alexander Streitberger (coord.), Brigitte Van Wymeersch | 30h | 3 Crédits | 1q | x | | |
| ○ LFIAL1150 | Fondements historiques de la civilisation occidentale I : Antiquité et Moyen-Age | Paul Bertrand, Françoise Van Haepere | 30h | 3 Crédits | 1q | x | | |
| ○ LFIAL1420A | Fondements historiques de la civilisation occidentale II : antiquité | Françoise Van Haepere | 22.5h | 3 Crédits | 2q | x | | |
| ○ LFIAL1430A | Critique historique | Laurence Van Ypersele | 30h | 3 Crédits | 2q | | x | |
| ○ LFIAL1530 | Introduction aux sciences du langage | Philippe Hambye, Anne-Catherine Simon | 30h | 3 Crédits | 2q | x | | |
| ○ LFIAL1610 | Introduction à la philosophie | Jean-Michel Counet | 37.5h | 4 Crédits | 2q | x | | |
| ○ LTHEO1120 | Introduction à l'histoire des religions | Philippe Cornu | 45h | 4 Crédits | 2q | x | | |
| ○ Un des deux cours suivants | | | | | | | | |
| ⊗ LFIAL1550A | Théorie de la littérature | Jean-Louis Dufays, Michel Lisse | 30h | 3 Crédits | 1q | | x | |
| ⊗ LFIAL1560 | Linguistique générale : sémantique et pragmatique 🟡 | Elisabeth Degand | 30h | 3 Crédits | 1q | | x | |
| ○ Un cours de sciences religieuses au choix : | | | | | | | | |
| ⊗ LTECO1210 | Questions de sciences religieuses : lectures bibliques | Geert Van Oyen | 15h | 2 Crédits | 1q | | | x |
| ⊗ LTECO1220 | Questions de sciences religieuses : Christianisme et questions de sens | Jean Leclercq | 15h | 2 Crédits | 1q | | | x |
| ⊗ LTECO1230 | Questions de sciences religieuses : questions d'éthique | Emil Piront | 15h | 2 Crédits | 2q | | | x |
| ○ Un cours d'histoire antique au choix : | | | | | | | | |
| ⊗ LTHEO1381 | Histoire du christianisme : Antiquité | Jean-Marie Auwers | 30h | 3 Crédits | 1q ⊕ | | | x |
| ⊗ LHIST1381 | Fondements d'histoire institutionnelle et politique : antiquité 🟡 | Françoise Van Haepere | 15h | 3 Crédits | 1q | | | x |
| ⊗ LHIST1500 | Histoire économique et sociale de l'antiquité à la révolution industrielle | Michel Dorban, Christophe Flament | 30h | 3 Crédits | 2q | | | x |
| ○ Introduction aux langues et littératures anciennes (7 crédits) | | | | | | | | |
| ○ LGLOR1414 | Introduction aux études anciennes 1. Etudes classiques | Jean Lempire, Aline Smeesters | 30h+7.5h | 3 Crédits | 2q | x | | |
| ○ LGLOR1415 | Introduction aux études anciennes 2. Langues et littératures orientales | Bernard Coulie, Godefroid De Callatay, Johannes den Heijer, Jean-Claude Haelewyck, Claude Obsomer (coord.), Andrea Barbara Schmidt, Herman Seldeslachts, Jan Tavernier | 37.5h | 4 Crédits | 1q | x | | |

o Méthodologie des études orientales (9 crédits)

| | | | | | | | | |
|-------------|---|--|----------------|-----------|----|---|--|--|
| o LGLOR1416 | Séminaire de méthodologie des études orientales | Bernard Coulie, Godefroid De Callatay, Robert Delière, Johannes den Heijer, Claude Obsomer (coord.), Andrea Barbara Schmidt, Jan Tavernier, Christophe Vielle | 37.5h +7.5h | 9 Crédits | 2q | x | | |
|-------------|---|--|----------------|-----------|----|---|--|--|

o Langues orientales anciennes (49 crédits)

o En première année du premier cycle (13 crédits)

L'étudiant choisit un des modules suivants. Il prendra le grec (langue indo-européenne) ou l'arabe (langue sémitique) en prévision de l'orientation de ses choix de langues en bachelier.

o Module "Langue grecque"

| | | | | | | | | |
|-------------|---|---------------------|----------|-----------|----|---|--|--|
| o LFIAL1770 | Initiation au grec classique et lecture de textes grecs | Claude Obsomer | 30h+30h | 5 Crédits | 1q | x | | |
| o LGLOR1172 | Grammaire de base du grec | Herman Seldeslachts | 30h+15h | 4 Crédits | 2q | x | | |
| o LGLOR1173 | Langue et textes grecs | Anne-Marie Doyen | 30h+7.5h | 4 Crédits | 2q | x | | |

o Module "Langue arabe"

| | | | | | | | | |
|-------------|---------------------------------------|----------------|-----|-----------|----|---|--|--|
| o LARAB1100 | Arabe moderne: niveau élémentaire I | Pierre Hanjoul | 30h | 6 Crédits | 1q | x | | |
| o LARAB1102 | Arabe moderne : niveau élémentaire II | Pierre Hanjoul | 30h | 7 Crédits | 2q | x | | |

o Deuxième et troisième blocs annuels (36 crédits)

Dans le deuxième bloc, l'étudiant choisit 2 langues pour un total de 18 crédits. Dans le cas du grec (6 crédits x 2), les 3 crédits supplémentaires seront valorisés sous la rubrique "cours au choix". Dans le troisième bloc, l'étudiant choisit 18 crédits en poursuivant au moins l'une des langues choisies précédemment, qui deviendra la langue orientale principale du programme de master. Dans le cas du grec (6 crédits x 2), les 3 crédits supplémentaires seront valorisés sous la rubrique "cours"

| | | | | | | | | |
|-------------|---|--|----------------|-----------|-----------|---|---|---|
| o LGLOR1271 | Langue grecque I | Herman Seldeslachts | 30h+15h | 6 Crédits | 1 + 2q | x | | |
| o LGLOR1371 | Langue grecque II | Herman Seldeslachts | 37.5h +7.5h | 6 Crédits | 1 + 2q | | | x |
| o LGLOR1491 | Explication d'auteurs grecs : poésie | Anne-Marie Doyen | 45h | 6 Crédits | 1 + 2q | | x | x |
| o LGLOR1492 | Explication d'auteurs grecs : prose | Anne-Marie Doyen | 45h | 6 Crédits | 1 + 2q | | x | x |
| o LGLOR1611 | Langues à écriture cunéiforme (akkadien, hittite) A | Jan Tavernier | 30h+15h | 9 Crédits | 1 + 2q | | x | x |
| o LGLOR1612 | Langues à écriture cunéiforme (akkadien, hittite) B | Jan Tavernier | 30h+15h | 9 Crédits | 1 + 2q | | x | x |
| o LGLOR1621 | Égyptien hiéroglyphique A | N. | 30h+15h | 9 Crédits | 1 + 2q | | x | x |
| o LGLOR1622 | Égyptien hiéroglyphique B | Claude Obsomer | 30h+15h | 9 Crédits | 1 + 2q | | x | x |
| o LGLOR1631 | Hébreu biblique I A | André Wénin | 45h | 9 Crédits | 1 + 2q | | x | x |
| o LGLOR1632 | Hébreu biblique I B | André Wénin | 45h | 9 Crédits | 1 + 2q | | x | x |
| o LGLOR1641 | Langues araméennes (araméen, syriaque) A | Andrea Barbara Schmidt | 30h+15h | 9 Crédits | 1 + 2q | | x | x |
| o LGLOR1642 | Langues araméennes (araméen, syriaque) B | Jean-Claude Haelewyck, Andrea Barbara Schmidt | 30h+15h | 9 Crédits | 1 + 2q | | x | x |
| o LGLOR1651 | Langues du Caucase (arménien, géorgien) A | Bernard Coulie | 30h+15h | 9 Crédits | 1 + 2q | | x | x |
| o LGLOR1652 | Langues du Caucase (arménien, géorgien) B | Bernard Coulie | 30h+15h | 9 Crédits | 1 + 2q | | x | x |
| o LGLOR1661 | Arabe classique I A <i>Prérequis : LARAB 1100 Arabe moderne : niveau élémentaire I</i> | Godefroid De Callatay | 30h+15h | 9 Crédits | 1 + 2q | | x | x |

| | | | | | | Bloc annuel | | |
|---|---|-----------------------|---------|-----------|----------|-------------|---|---|
| | | | | | | 1 | 2 | 3 |
| ⌘ LGLOR1662 | Arabe classique I B | Godefroid De Callatay | 30h+15h | 9 Crédits | 1 + 2q ⊕ | | x | x |
| Prérequis : LARAB 1100 Arabe moderne : niveau élémentaire I | | | | | | | | |
| ⌘ LGLOR1671 | Langues de l'Inde I (sanskrit) A | Christophe Vielle | 30h+15h | 9 Crédits | 1 + 2q ⊕ | | x | x |
| ⌘ LGLOR1672 | Langues de l'Inde I (sanskrit) B | Christophe Vielle | 30h+15h | 9 Crédits | 1 + 2q ⊕ | | x | x |
| ⌘ LCHIN1100 | Chinois moderne - Niveau élémentaire I | Xiaofei Du | 120h | 9 Crédits | 1 + 2q | | x | |
| ⌘ LCHIN1300 | Chinois moderne - Niveau élémentaire II | Xiaofei Du | 120h | 9 Crédits | 1 + 2q | | | x |

o Histoire et civilisation orientales (12 crédits)

Au terme de son bachelier, l'étudiant doit avoir suivi 2 cours d'"Histoire et Société" et deux cours de "Culture et civilisations"

| | | | | | | | | |
|-------------|--|--|-----|-----------|------|--|---|---|
| ⌘ LGLOR1511 | Histoire et société du Proche-Orient et de l'Egypte antiques I | Claude Obsomer, Jan Tavernier | 30h | 3 Crédits | 1q ⊕ | | x | x |
| ⌘ LGLOR1512 | Culture et civilisation du Proche-Orient et de l'Egypte antiques I | Claude Obsomer, Jan Tavernier | 30h | 3 Crédits | 1q ⊕ | | x | x |
| ⌘ LGLOR1521 | Histoire et société de Byzance et de l'Orient chrétien I | Andrea Barbara Schmidt, Véronique Somers | 30h | 3 Crédits | 1q ⊕ | | x | x |
| ⌘ LGLOR1522 | Culture et civilisation de Byzance et de l'Orient chrétien I | Andrea Barbara Schmidt, Véronique Somers | 30h | 3 Crédits | 1q ⊕ | | x | x |
| ⌘ LGLOR1531 | Histoire et société de l'islam et du monde arabe I | Godefroid De Callatay | 30h | 3 Crédits | 1q ⊕ | | x | x |
| ⌘ LGLOR1532 | Culture et civilisation de l'islam et du monde arabe I | Godefroid De Callatay | 30h | 3 Crédits | 1q ⊕ | | x | x |
| ⌘ LGLOR1541 | Histoire et société de l'Inde et de l'Extrême-Orient I | Paul Servais | 30h | 3 Crédits | 1q ⊕ | | x | x |
| ⌘ LGLOR1542 | Culture et civilisation de l'Inde et de l'Extrême-Orient I | Robert Deliège | 30h | 3 Crédits | 1q ⊕ | | x | x |

o Histoire de la pensée (3 crédits)

Choisir un des cours suivants :

| | | | | | | | | |
|--------------|---|--|-----|-----------|------|--|---|--|
| ⌘ LFILO1280 | Histoire de la philosophie I: Histoire de la philosophie de l'antiquité | Stéphane Mercier | 30h | 3 Crédits | 2q ⊕ | | x | |
| ⌘ LFILO1281 | Histoire de la philosophie II: Histoire de la philosophie du moyen âge | Jean-Michel Counet | 30h | 3 Crédits | 1q ⊕ | | x | |
| ⌘ LFILO1282 | Histoire de la philosophie III: Histoire de la philosophie arabe | Cécile Bonmariage | 30h | 3 Crédits | 1q ⊕ | | x | |
| ⌘ LTHEO1341 | Hindouisme | Philippe Cornu | 30h | 3 Crédits | 2q ⊕ | | x | |
| ⌘ LTHEO1342 | Bouddhisme | Philippe Cornu | 30h | 3 Crédits | 2q ⊕ | | x | |
| ⌘ LTHEO1110B | Introduction à la Bible : Ancien Testament | Hans Ausloos, Didier Luciani, Geert Van Oyen, André Wénin (coord.) | 30h | 3 Crédits | 1q | | x | |
| ⌘ LTHEO1110C | Introduction à la Bible : Nouveau testament | Hans Ausloos, Didier Luciani, Geert Van Oyen, André Wénin (coord.) | 30h | 3 Crédits | 2q | | x | |

o Cours au choix (18 crédits)

L'étudiant choisit des cours dans le deuxième et le troisième bloc annuel pour un minimum de 9 crédits par an. L'étudiant peut choisir un troisième cours de langue orientale ancienne (liste ci-dessus) ou des crédits au sein des listes suivantes. Dans la dernière partie de son parcours de cycle, en accord avec le promoteur de son travail de fin de cycle, l'étudiant choisit un ou plusieurs cours qui n'ont pas été suivis précédemment.

⌘ Langue orientale moderne

| | | | | | | | | |
|-------------|--|---------------------|------|-----------|---------|--|---|---|
| ⌘ LARAB1301 | Arabe moderne : niveau moyen | Pierre Hanjoul | 60h | 6 Crédits | 1 + 2q | | x | x |
| ⌘ LARAB1302 | Arabe dialectal oriental | Johannes den Heijer | 30h | 6 Crédits | 1 + 2q | | | x |
| ⌘ LARAB1303 | Arabe dialectal maghrébin | Ahmed Adriouèche | 30h | 6 Crédits | 1 ou 2q | | | x |
| ⌘ LCHIN1100 | Chinois moderne - Niveau élémentaire I | Xiaofei Du | 120h | 9 Crédits | 1 + 2q | | | x |

| | | | | | | Bloc annuel | | |
|-------------|-----------------------------------|----------------------|-----|-----------|----------|-------------|---|---|
| | | | | | | 1 | 2 | 3 |
| ⊗ LGREC1100 | Grec - Niveau élémentaire | Stamatia Koliadimou | 90h | 6 Crédits | 1 + 2q | | x | x |
| ⊗ LGREC1300 | Grec - Niveau intermédiaire 🟡 | Stamatia Koliadimou | 90h | 6 Crédits | 1 + 2q | | | x |
| ⊗ LJAPO1100 | Japonais - niveau débutant | Kanako Goto | 60h | 6 Crédits | 1 + 2q | | x | x |
| ⊗ LJAPO1300 | Japonais - niveau intermédiaire 🟡 | Kanako Goto | 60h | 6 Crédits | 1 + 2q | | | x |
| ⊗ LRUSS1100 | Russe - Niveau élémentaire | Andréi Zakharkevitch | 90h | 6 Crédits | 1 + 2q | | x | x |
| ⊗ LRUSS1300 | Russe - Niveau moyen 🟡 | Andréi Zakharkevitch | 90h | 6 Crédits | 1 + 2q | | | x |
| ⊗ LTURC1100 | Turc - niveau élémentaire | N. | 90h | 6 Crédits | 1 + 2q | | x | x |
| ⊗ LTURC1300 | Turc - Niveau intermédiaire 🟡 | N. | 90h | 6 Crédits | 1 + 2q | | | x |
| ⊗ LSLOV1100 | Slovène - Niveau élémentaire | N. | 90h | 6 Crédits | 1 + 2q Δ | | x | x |
| ⊗ LSLOV1300 | Slovène - Niveau intermédiaire | N. | 90h | 6 Crédits | 1 + 2q Δ | | | x |

⊗ Cours thématiques

| | | | | | | | | |
|--------------|---|---|-------|-----------|------|--|---|---|
| ⊗ LARKE1451 | Arts et civilisations : antiquité égyptienne et proche-orientale | Marie-Cécile Bruwier, Nicolas Cauwe | 37.5h | 5 Crédits | 1q ⊕ | | x | x |
| ⊗ LASI1301 | Analyse de la société chinoise contemporaine I | N. | 30h | 3 Crédits | 1q ⊗ | | x | x |
| ⊗ LASI1302 | Chaire Chiang Ching-Kuo I | N. | 15h | 3 Crédits | 2q ⊗ | | x | x |
| ⊗ LASI1304 | Séminaire d'études taiwanaises I | Paul Servais (coord.) | 15h | 3 Crédits | 1q ⊕ | | x | x |
| ⊗ LDROI1511 | Introduction au droit islamique | Louis-Léon Christians, Baudouin Dupret | 30h | 5 Crédits | 2q | | x | x |
| ⊗ LFILO1280 | Histoire de la philosophie I: Histoire de la philosophie de l'antiquité | Stéphane Mercier | 30h | 3 Crédits | 2q ⊕ | | | x |
| ⊗ LFILO1281 | Histoire de la philosophie II: Histoire de la philosophie du moyen âge | Jean-Michel Counet | 30h | 3 Crédits | 1q ⊕ | | | x |
| ⊗ LFILO1282 | Histoire de la philosophie III: Histoire de la philosophie arabe 🟡 | Cécile Bonmariage | 30h | 3 Crédits | 1q ⊕ | | | x |
| ⊗ LFIAL1420B | Fondements historiques de la civilisation occidentale II : moyen âge 🟡 | Gilles Lecuppre | 22.5h | 3 Crédits | 2q | | x | x |
| ⊗ LFIAL1620 | Anthropologie et psychologie | Dana Samson, Anne-Marie Vuilleminot | 30h | 3 Crédits | 2q | | x | x |
| ⊗ LFIAL1630 | Logique et argumentation en sciences humaines | Jean Leclercq | 30h | 3 Crédits | 1q | | x | x |
| ⊗ LPSP1332 | Anthropologie culturelle et sociale | Jean-Luc Brackelaire, Séverine Lagneaux (supplée Olivier Servais), Olivier Servais | 22.5h | 3 Crédits | 2q | | x | x |
| ⊗ LGLOR1441 | Littérature grecque A | Anne-Marie Doyen | 15h | 3 Crédits | 1q ⊗ | | x | x |
| ⊗ LGLOR1442 | Littérature grecque B | Anne-Marie Doyen | 15h | 3 Crédits | 1q ⊕ | | x | x |
| ⊗ LHIST1300 | Introduction à l'histoire culturelle et anthropologique | Robert Deliége | 22.5h | 3 Crédits | 1q | | x | x |
| ⊗ LTHEO1110A | Introduction à la Bible : Méthodologie de l'exégèse biblique | Hans Ausloos, Didier Luciani, Geert Van Oyen, André Wénin (coord.) | 30h | 3 Crédits | 1q | | | x |
| ⊗ LTHEO1110B | Introduction à la Bible : Ancien Testament | Hans Ausloos, Didier Luciani, Geert Van Oyen, André Wénin (coord.) | 30h | 3 Crédits | 1q | | | x |
| ⊗ LTHEO1110C | Introduction à la Bible : Nouveau testament | Hans Ausloos, Didier Luciani, Geert Van Oyen, André Wénin (coord.) | 30h | 3 Crédits | 2q | | | x |
| ⊗ LTHEO1202 | Patrologie | Jean-Marie Auwers | 45h | 4 Crédits | 2q ⊗ | | | x |

| | | | | | | Bloc annuel | | |
|-------------|------------|----------------|-----|-----------|------|-------------|---|---|
| | | | | | | 1 | 2 | 3 |
| ☒ LTHEO1310 | Judaïsme | Didier Luciani | 30h | 3 Crédits | 1q | | x | x |
| ☒ LTHEO1341 | Hindouisme | Philippe Cornu | 30h | 3 Crédits | 2q ⊕ | | | x |
| ☒ LTHEO1342 | Bouddhisme | Philippe Cornu | 30h | 3 Crédits | 2q ⊗ | | | x |

o Langues modernes (10 crédits)

La même langue doit être choisie pendant tout le programme de bachelier.

o Un des cours suivants (5 crédits)

| | | | | | | | | |
|-------------|-------------------------------|--|---------|-----------|--------|---|--|--|
| ☒ LFIAL1710 | Deutsche Sprache | Caroline Klein | 30h+30h | 5 Crédits | 1q | x | | |
| ☒ LANGL1720 | English language | Estelle Dagneaux (coord.), Philippe Denis, Céline Gouverneur, Claudine Grommersch, Brigitte Loosen | 60h | 5 Crédits | 1q | x | | |
| ☒ LANGL1811 | Anglais: Langue et Culture | Estelle Dagneaux (coord.), Céline Gouverneur, Claudine Grommersch, Brigitte Loosen | 45h | 5 Crédits | 1 + 2q | x | | |
| ☒ LFIAL1730 | Nederlandse taal | Philippe Hiligsmann, Marie-Catherine Michaux (supplée Philippe Hiligsmann) | 30h+30h | 5 Crédits | 1q | x | | |
| ☒ LNEER1250 | Néerlandais: langue & culture | Hilde Bosmans, Katrien De Rycke (coord.), Marie-Laurence Lambrecht | 30h+30h | 5 Crédits | 1 + 2q | x | | |

o Un des cours suivants (3 crédits)

| | | | | | | | | |
|-------------|--|---|-----|-----------|--------|--|---|--|
| ☒ LANGL1810 | English for Arts Students. An intermediate course 🟡 | Catherine Avery (supplée Jean-Luc Delghust), Stéphanie Brabant, Jean-Luc Delghust (coord.) | 60h | 3 Crédits | 1 + 2q | | x | |
| ☒ LALLE1810 | Allemand: compréhension de textes d'orientation générale 🟡 | Ann Rinder | 50h | 3 Crédits | 1 + 2q | | x | |
| ☒ LNEER1810 | Néerlandais de sciences humaines - Niveau moyen 🟡 | Hilde Bufkens | 60h | 3 Crédits | 1 + 2q | | x | |

o Un des cours suivants (2 crédits)

| | | | | | | | | |
|-------------|--|----------------|-----|-----------|--------|--|--|---|
| ☒ LANGL2410 | Interactive English Communication 🟡 | Philippe Denis | 30h | 2 Crédits | 1 + 2q | | | x |
| ☒ LALLE2410 | Allemand: communication interactive 🟡 | Ann Rinder | 30h | 2 Crédits | 1 + 2q | | | x |
| ☒ LNEER2410 | Communication interactive néerlandaise - niveau intermédiaire pour étudiants en Langues classiques, en Langues orientales et en Latin-Français 🟡 | Mariken Smit | 30h | 2 Crédits | 1 + 2q | | | x |

o Travail de fin de cycle (5 crédits)

| | | | | | | | | |
|------------|-------------------------|----|--|-----------|--------|--|--|---|
| ☐ LHOR1399 | Travail de fin de cycle | N. | | 5 Crédits | 1 + 2q | | | x |
|------------|-------------------------|----|--|-----------|--------|--|--|---|

o Mineure (30 crédits)

L'étudiant choisit une mineure dans les programmes de la Faculté ou de l'Université, moyennant d'éventuels prérequis prévus par les organes de gestion de ces programmes. Il répartit les cours en 2e et en 3e années de bachelier, de manière à ce que chaque année d'études totalise 60 crédits.

| | | | | | | | | |
|---|-------------------------------|----|--|------------|--|--|---|---|
| ☐ | Première partie de la mineure | N. | | 15 Crédits | | | x | |
| ☐ | Deuxième partie de la mineure | N. | | 15 Crédits | | | | x |

LISTE DES MINEURES ET/OU APPROFONDISSEMENTS ACCESSIBLES

L'étudiant est invité à ouvrir ses horizons intellectuels et professionnels par le choix d'une mineure de 30 crédits, qu'il choisit librement dans la liste ci-dessous; l'accès à certaines mineures est soumis au respect de prérequis.

Il répartira les cours de la mineure à raison de 15 crédits en deuxième année et 15 crédits en troisième bloc.

Tout étudiant qui souhaite être conseillé dans son choix de mineure est invité à s'adresser au Conseiller aux études : [Fiorella Flamini](#).

- > Mineure en Antiquité : Égypte, Orient, Grèce, Rome [<https://www.uclouvain.be/prog-2015-min-lanti100i>]
- > Mineure en culture et création [<https://www.uclouvain.be/prog-2015-min-lcucr100i>]
- > Mineure en culture scientifique [<https://www.uclouvain.be/prog-2015-min-lcusc100i>]
- > Mineure en droit (accès) [<https://www.uclouvain.be/prog-2015-min-ladrt100i>]
- > Mineure en droit (ouverture) [<https://www.uclouvain.be/prog-2015-min-lodrt100i>]
- > Mineure en économie (ouverture) [<https://www.uclouvain.be/prog-2015-min-loeco100i>]
- > Mineure en esprit d'entreprendre [<https://www.uclouvain.be/prog-2015-min-lmpme100i>]
- > Mineure en études allemandes (*) [<https://www.uclouvain.be/prog-2015-min-lalle100i>]
- > Mineure en études anglaises (*) [<https://www.uclouvain.be/prog-2015-min-langl100i>]
- > Mineure en études de genre [<https://www.uclouvain.be/prog-2015-min-lgenr100i>]
- > Mineure en études européennes [<https://www.uclouvain.be/prog-2015-min-leuro100i>]
- > Mineure en études françaises (*) [<https://www.uclouvain.be/prog-2015-min-lfran100i>]
- > Mineure en études hispaniques (*) [<https://www.uclouvain.be/prog-2015-min-lhisp100i>]
- > Mineure en études italiennes (*) [<https://www.uclouvain.be/prog-2015-min-lita100i>]
- > Mineure en études littéraires [<https://www.uclouvain.be/prog-2015-min-llitt100i>]
- > Mineure en études médiévales [<https://www.uclouvain.be/prog-2015-min-lmedi100i>]
- > Mineure en études néerlandaises (*) [<https://www.uclouvain.be/prog-2015-min-lneer100i>]
- > Mineure en gestion (initiation) [<https://www.uclouvain.be/prog-2015-min-lgesa100i>]
- > Mineure en histoire [<https://www.uclouvain.be/prog-2015-min-lhist100i>]
- > Mineure en histoire de l'art et archéologie [<https://www.uclouvain.be/prog-2015-min-larke100i>]
- > Mineure en information et communication (*) [<https://www.uclouvain.be/prog-2015-min-lcomu100i>]
- > Mineure en langue et société chinoises [<https://www.uclouvain.be/prog-2015-min-lchin100i>]
- > Mineure en linguistique [<https://www.uclouvain.be/prog-2015-min-lling100i>]
- > Mineure en musicologie [<https://www.uclouvain.be/prog-2015-min-lmusi100i>]
- > Mineure en philosophie [<https://www.uclouvain.be/prog-2015-min-lisp100i>]
- > Mineure en sciences de la population et du développement [<https://www.uclouvain.be/prog-2015-min-lsped100i>]
- > Mineure en sciences humaines et sociales [<https://www.uclouvain.be/prog-2015-min-lhuso100i>]
- > Mineure en sciences politiques [<https://www.uclouvain.be/prog-2015-min-lspol100i>]
- > Mineure en sociologie et anthropologie [<https://www.uclouvain.be/prog-2015-min-lsoca100i>]
- > Mineure en théologie [<https://www.uclouvain.be/prog-2015-min-ltheo100i>]

(*) Ce programme fait l'objet de critères d'accès

PRÉREQUIS ENTRE COURS

Un document [prerequis-2015-hori1ba.pdf](#) précise les activités (unités d'enseignement - UE) pour lesquelles existent un ou des prérequis au sein du programme, c'est-à-dire les UE du programme dont les acquis d'apprentissage doivent être certifiés et les crédits correspondants octroyés par le jury avant inscription à cette UE.

Ces activités sont identifiées dans le programme détaillé: leur intitulé est suivi d'un carré jaune.

Le prérequis étant un préalable à l'inscription, il n'y a pas de prérequis à l'intérieur d'un bloc annuel d'un programme.

Les prérequis sont définis entre UE de blocs annuels différents et influencent donc l'ordre dans lequel l'étudiant pourra s'inscrire aux UE du programme.

En outre, lorsque le jury valide le programme individuel d'un étudiant en début d'année, il assure la cohérence du programme individuel :

- Il peut transformer un prérequis en corequis au sein d'un même bloc annuel (pour lui permettre la poursuite d'études avec une charge annuelle suffisante) ;
- Il peut imposer à l'étudiant de combiner l'inscription à deux UE distinctes qu'il considère nécessaires d'un point de vue pédagogique.

Pour plus d'information, consulter [le règlement des études et des examens](#).

COURS ET ACQUIS D'APPRENTISSAGE DU PROGRAMME

Pour chaque programme de formation de l'UCL, [un référentiel d'acquis d'apprentissage](#) précise les compétences attendues de tout diplômé au terme du programme. La contribution de chaque unité d'enseignement au référentiel d'acquis d'apprentissage du programme est visible dans le document " A travers quelles unités d'enseignement, les compétences et acquis du référentiel du programme sont développés et maîtrisés par l'étudiant ?".

Le document est accessible moyennant identification avec l'identifiant global UCL [en cliquant ICI](#).

PROGRAMME TYPE

HORI1BA - 1er bloc annuel

- Obligatoire
- △ Activité non dispensée en 2015-2016
- ⊕ Activité cyclique dispensée en 2015-2016
- ⊗ Au choix
- ⊖ Activité cyclique non dispensée en 2015-2016
- Activité avec prérequis

Cliquez sur l'intitulé du cours pour consulter le cahier des charges détaillé (objectifs, méthodes, évaluation, etc..)

○ Majeure

○ Formation générale

Les cours de la formation générale suivis au premier quadrimestre de la première année de bachelier sont communs à tous les étudiants de la Faculté de philosophie, arts et lettres. Ceci facilite une éventuelle réorientation dans un autre programme de la Faculté au terme de ce quadrimestre.

| | | | | | |
|--------------|--|---|----------|-----------|----|
| ○ LFIAL1120 | Méthodologie et pratique du discours universitaire | Olivier Depré, Jean-Louis Dufays (coord.), Françoise Van Haepelen | 7.5h+30h | 3 Crédits | 1q |
| ○ LFIAL1130 | Approche comparée des littératures européennes | Paul Deproost, Erica Durante (coord.), Guido Latre, Hubert Roland | 30h | 3 Crédits | 1q |
| ○ LFIAL1140 | Arts et civilisations | Marco Cavalieri, Alexander Streitberger (coord.), Brigitte Van Wymeersch | 30h | 3 Crédits | 1q |
| ○ LFIAL1150 | Fondements historiques de la civilisation occidentale I : Antiquité et Moyen-Age | Paul Bertrand, Françoise Van Haepelen | 30h | 3 Crédits | 1q |
| ○ LFIAL1420A | Fondements historiques de la civilisation occidentale II : antiquité | Françoise Van Haepelen | 22.5h | 3 Crédits | 2q |
| ○ LFIAL1530 | Introduction aux sciences du langage | Philippe Hambye, Anne-Catherine Simon | 30h | 3 Crédits | 2q |
| ○ LFIAL1610 | Introduction à la philosophie | Jean-Michel Counet | 37.5h | 4 Crédits | 2q |
| ○ LTHEO1120 | Introduction à l'histoire des religions | Philippe Cornu | 45h | 4 Crédits | 2q |

o Introduction aux langues et littératures anciennes

| | | | | | |
|-------------|---|---|----------|-----------|----|
| ○ LGLOR1414 | Introduction aux études anciennes 1. Etudes classiques | Jean Lempire, Aline Smeesters | 30h+7.5h | 3 Crédits | 2q |
| ○ LGLOR1415 | Introduction aux études anciennes 2. Langues et littératures orientales | Bernard Coulie, Godefroid De Callatay, Johannes den Heijer, Jean-Claude Haelewyck, Claude Obsomer (coord.), Andrea Barbara Schmidt, Herman Seldeslachts, Jan Tavernier | 37.5h | 4 Crédits | 1q |

o Méthodologie des études orientales

| | | | | | |
|-------------|---|---|----------------|-----------|----|
| ○ LGLOR1416 | Séminaire de méthodologie des études orientales | Bernard Coulie, Godefroid De Callatay, Robert Delège, Johannes den Heijer, Claude Obsomer (coord.), Andrea Barbara Schmidt, Jan Tavernier, Christophe Vielle | 37.5h +7.5h | 9 Crédits | 2q |
|-------------|---|---|----------------|-----------|----|

o Langues orientales anciennes**o En première année du premier cycle**

L'étudiant choisit un des modules suivants. Il prendra le grec (langue indo-européenne) ou l'arabe (langue sémitique) en prévision de l'orientation de ses choix de langues en bachelier.

⊗ Module "Langue grecque"

| | | | | | |
|-------------|---|---------------------|----------|-----------|----|
| ○ LFIAL1770 | Initiation au grec classique et lecture de textes grecs | Claude Obsomer | 30h+30h | 5 Crédits | 1q |
| ○ LGLOR1172 | Grammaire de base du grec | Herman Seldeslachts | 30h+15h | 4 Crédits | 2q |
| ○ LGLOR1173 | Langue et textes grecs | Anne-Marie Doyen | 30h+7.5h | 4 Crédits | 2q |

⊗ Module "Langue arabe"

| | | | | | |
|-------------|---------------------------------------|----------------|-----|-----------|----|
| ○ LARAB1100 | Arabe moderne: niveau élémentaire I | Pierre Hanjoul | 30h | 6 Crédits | 1q |
| ○ LARAB1102 | Arabe moderne : niveau élémentaire II | Pierre Hanjoul | 30h | 7 Crédits | 2q |

o Langues modernes

La même langue doit être choisie pendant tout le programme de bachelier.

o Un des cours suivants

| | | | | | |
|-------------|-------------------------------|---|---------|-----------|-----------|
| ⊗ LFIAL1710 | Deutsche Sprache | Caroline Klein | 30h+30h | 5 Crédits | 1q |
| ⊗ LANGL1720 | English language | Estelle Dagneaux (coord.), Philippe Denis, Céline Gouverneur, Claudine Grommersch, Brigitte Loosen | 60h | 5 Crédits | 1q |
| ⊗ LANGL1811 | Anglais: Langue et Culture | Estelle Dagneaux (coord.), Céline Gouverneur, Claudine Grommersch, Brigitte Loosen | 45h | 5 Crédits | 1 + 2q |
| ⊗ LFIAL1730 | Nederlandse taal | Philippe Hilgsmann, Marie- Catherine Michaux (supplée Philippe Hilgsmann) | 30h+30h | 5 Crédits | 1q |
| ⊗ LNEER1250 | Néerlandais: langue & culture | Hilde Bosmans, Katrien De Rycke (coord.), Marie- Laurence Lambrecht | 30h+30h | 5 Crédits | 1 + 2q |

HOR1BA - 2e bloc annuel

● Obligatoire

△ Activité non dispensée en 2015-2016

⊕ Activité cyclique dispensée en 2015-2016

⊗ Au choix

⊖ Activité cyclique non dispensée en 2015-2016

■ Activité avec prérequis

Cliquez sur l'intitulé du cours pour consulter le cahier des charges détaillé (objectifs, méthodes, évaluation, etc..)

o Majeure**o Formation générale**

Les cours de la formation générale suivis au premier quadrimestre de la première année de bachelier sont communs à tous les étudiants de la Faculté de philosophie, arts et lettres. Ceci facilite une éventuelle réorientation dans un autre programme de la Faculté au terme de ce quadrimestre.

| | | | | | |
|--------------|---------------------|-----------------------|-----|-----------|----|
| ● LFIAL1430A | Critique historique | Laurence Van Ypersele | 30h | 3 Crédits | 2q |
|--------------|---------------------|-----------------------|-----|-----------|----|

o Un des deux cours suivants

| | | | | | |
|--------------|---|------------------------------------|-----|-----------|----|
| ⊗ LFIAL1550A | Théorie de la littérature | Jean-Louis Dufays, Michel Lisse | 30h | 3 Crédits | 1q |
| ⊗ LFIAL1560 | Linguistique générale : sémantique et pragmatique ■ | Elisabeth Degand | 30h | 3 Crédits | 1q |

o Langues orientales anciennes**o Deuxième et troisième blocs annuels**

Dans le deuxième bloc, l'étudiant choisit 2 langues pour un total de 18 crédits. Dans le cas du grec (6 crédits x 2), les 3 crédits supplémentaires seront valorisés sous la rubrique "cours au choix". Dans le troisième bloc, l'étudiant choisit 18 crédits en poursuivant au moins l'une des langues choisies précédemment, qui deviendra la langue orientale principale du programme de master. Dans le cas du grec (6 crédits x 2), les 3 crédits supplémentaires seront valorisés sous la rubrique "cours

| | | | | | |
|-------------|--|--|---------|-----------|-------------|
| ⊗ LGLOR1271 | Langue grecque I ■ | Herman Seldeslachts | 30h+15h | 6 Crédits | 1 + 2q |
| ⊗ LGLOR1491 | Explication d'auteurs grecs : poésie ■ | Anne-Marie Doyen | 45h | 6 Crédits | 1 + 2q ⊖ |
| ⊗ LGLOR1492 | Explication d'auteurs grecs : prose ■ | Anne-Marie Doyen | 45h | 6 Crédits | 1 + 2q ⊕ |
| ⊗ LGLOR1611 | Langues à écriture cunéiforme (akkadien, hittite) A | Jan Tavernier | 30h+15h | 9 Crédits | 1 + 2q ⊖ |
| ⊗ LGLOR1612 | Langues à écriture cunéiforme (akkadien, hittite) B | Jan Tavernier | 30h+15h | 9 Crédits | 1 + 2q ⊕ |
| ⊗ LGLOR1621 | Égyptien hiéroglyphique A | N. | 30h+15h | 9 Crédits | 1 + 2q ⊖ |
| ⊗ LGLOR1622 | Égyptien hiéroglyphique B | Claude Obsomer | 30h+15h | 9 Crédits | 1 + 2q ⊕ |
| ⊗ LGLOR1631 | Hébreu biblique I A | André Wénin | 45h | 9 Crédits | 1 + 2q ⊖ |
| ⊗ LGLOR1632 | Hébreu biblique I B | André Wénin | 45h | 9 Crédits | 1 + 2q ⊕ |
| ⊗ LGLOR1641 | Langues araméennes (araméen, syriaque) A | Andrea Barbara Schmidt | 30h+15h | 9 Crédits | 1 + 2q ⊖ |
| ⊗ LGLOR1642 | Langues araméennes (araméen, syriaque) B | Jean-Claude Haelewyck, Andrea Barbara Schmidt | 30h+15h | 9 Crédits | 1 + 2q ⊕ |
| ⊗ LGLOR1651 | Langues du Caucase (arménien, géorgien) A | Bernard Coulie | 30h+15h | 9 Crédits | 1 + 2q ⊖ |
| ⊗ LGLOR1652 | Langues du Caucase (arménien, géorgien) B | Bernard Coulie | 30h+15h | 9 Crédits | 1 + 2q ⊕ |
| ⊗ LGLOR1661 | Arabe classique I A ■ Prérequis : LARAB 1100 Arabe moderne : niveau élémentaire I | Godefroid De Callatay | 30h+15h | 9 Crédits | 1 + 2q ⊖ |
| ⊗ LGLOR1662 | Arabe classique I B ■ Prérequis : LARAB 1100 Arabe moderne : niveau élémentaire I | Godefroid De Callatay | 30h+15h | 9 Crédits | 1 + 2q ⊕ |
| ⊗ LGLOR1671 | Langues de l'Inde I (sanskrit) A | Christophe Vielle | 30h+15h | 9 Crédits | 1 + 2q ⊖ |
| ⊗ LGLOR1672 | Langues de l'Inde I (sanskrit) B | Christophe Vielle | 30h+15h | 9 Crédits | 1 + 2q ⊕ |
| ⊗ LCHIN1100 | Chinois moderne - Niveau élémentaire I | Xiaofei Du | 120h | 9 Crédits | 1 + 2q |

o Histoire et civilisation orientales

Au terme de son bachelier, l'étudiant doit avoir suivi 2 cours d'"Histoire et Société" et deux cours de "Culture et civilisations"

| | | | | | |
|-------------|--|--|-----|-----------|------|
| ⊗ LGLOR1511 | Histoire et société du Proche-Orient et de l'Égypte antiques I | Claude Obsomer, Jan Tavernier | 30h | 3 Crédits | 1q ⊕ |
| ⊗ LGLOR1512 | Culture et civilisation du Proche-Orient et de l'Égypte antiques I | Claude Obsomer, Jan Tavernier | 30h | 3 Crédits | 1q ⊕ |
| ⊗ LGLOR1521 | Histoire et société de Byzance et de l'Orient chrétien I | Andrea Barbara Schmidt, Véronique Somers | 30h | 3 Crédits | 1q ⊕ |
| ⊗ LGLOR1522 | Culture et civilisation de Byzance et de l'Orient chrétien I | Andrea Barbara Schmidt, Véronique Somers | 30h | 3 Crédits | 1q ⊕ |
| ⊗ LGLOR1531 | Histoire et société de l'islam et du monde arabe I | Godefroid De Callatay | 30h | 3 Crédits | 1q ⊕ |
| ⊗ LGLOR1532 | Culture et civilisation de l'islam et du monde arabe I | Godefroid De Callatay | 30h | 3 Crédits | 1q ⊕ |
| ⊗ LGLOR1541 | Histoire et société de l'Inde et de l'Extrême-Orient I | Paul Servais | 30h | 3 Crédits | 1q ⊕ |
| ⊗ LGLOR1542 | Culture et civilisation de l'Inde et de l'Extrême-Orient I | Robert Deliège | 30h | 3 Crédits | 1q ⊕ |

o Histoire de la pensée

Choisir un des cours suivants :

| | | | | | |
|--------------|---|---|-----|-----------|------|
| ⊗ LFILO1280 | Histoire de la philosophie I: Histoire de la philosophie de l'antiquité | Stéphane Mercier | 30h | 3 Crédits | 2q ⊕ |
| ⊗ LFILO1281 | Histoire de la philosophie II: Histoire de la philosophie du moyen âge | Jean-Michel Counet | 30h | 3 Crédits | 1q ⊕ |
| ⊗ LFILO1282 | Histoire de la philosophie III: Histoire de la philosophie arabe 🟡 | Cécile Bonmariage | 30h | 3 Crédits | 1q ⊕ |
| ⊗ LTHEO1341 | Hindouisme | Philippe Cornu | 30h | 3 Crédits | 2q ⊕ |
| ⊗ LTHEO1342 | Bouddhisme | Philippe Cornu | 30h | 3 Crédits | 2q ⊕ |
| ⊗ LTHEO1110B | Introduction à la Bible : Ancien Testament | Hans Ausloos, Didier Luciani, Geert Van Oyen, André Wénin (coord.) | 30h | 3 Crédits | 1q |
| ⊗ LTHEO1110C | Introduction à la Bible : Nouveau testament | Hans Ausloos, Didier Luciani, Geert Van Oyen, André Wénin (coord.) | 30h | 3 Crédits | 2q |

o Cours au choix

L'étudiant choisit des cours dans le deuxième et le troisième bloc annuel pour un minimum de 9 crédits par an. L'étudiant peut choisir un troisième cours de langue orientale ancienne (liste ci-dessus) ou des crédits au sein des listes suivantes. Dans la dernière partie de son parcours de cycle, en accord avec le promoteur de son travail de fin de cycle, l'étudiant choisit un ou plusieurs cours qui n'ont pas été suivis précédemment.

⊗ Langue orientale moderne

| | | | | | |
|-------------|--------------------------------|----------------------|-----|-----------|-------------|
| ⊗ LARAB1301 | Arabe moderne : niveau moyen 🟡 | Pierre Hanjoul | 60h | 6 Crédits | 1 + 2q |
| ⊗ LGREC1100 | Grec - Niveau élémentaire | Stamatia Koliadimou | 90h | 6 Crédits | 1 + 2q |
| ⊗ LJAPO1100 | Japonais - niveau débutant | Kanako Goto | 60h | 6 Crédits | 1 + 2q |
| ⊗ LRUSS1100 | Russe - Niveau élémentaire | Andréi Zakharkevitch | 90h | 6 Crédits | 1 + 2q |
| ⊗ LTURC1100 | Turc - niveau élémentaire | N. | 90h | 6 Crédits | 1 + 2q |
| ⊗ LSLOV1100 | Slovène - Niveau élémentaire | N. | 90h | 6 Crédits | 1 + 2q Δ |

⊗ Cours thématiques

| | | | | | |
|--------------|--|---|-------|-----------|------|
| ⊗ LARKE1451 | Arts et civilisations : antiquité égyptienne et proche-orientale | Marie-Cécile Bruwier, Nicolas Cauwe | 37.5h | 5 Crédits | 1q ⊕ |
| ⊗ LASI1301 | Analyse de la société chinoise contemporaine I | N. | 30h | 3 Crédits | 1q ⊕ |
| ⊗ LASI1302 | Chaire Chiang Ching-Kuo I | N. | 15h | 3 Crédits | 2q ⊕ |
| ⊗ LASI1304 | Séminaire d'études taiwanaises I | Paul Servais (coord.) | 15h | 3 Crédits | 1q ⊕ |
| ⊗ LDROI1511 | Introduction au droit islamique | Louis-Léon Christians, Baudouin Dupret | 30h | 5 Crédits | 2q |
| ⊗ LFIAL1420B | Fondements historiques de la civilisation occidentale II : moyen âge 🟡 | Gilles Lecuppre | 22.5h | 3 Crédits | 2q |
| ⊗ LFIAL1620 | Anthropologie et psychologie | Dana Samson, Anne-Marie Vuilleminot | 30h | 3 Crédits | 2q |

| | | | | | |
|-------------|---|--|-------|-----------|------|
| ⊗ LFIAL1630 | Logique et argumentation en sciences humaines | Jean Leclercq | 30h | 3 Crédits | 1q |
| ⊗ LPSP1332 | Anthropologie culturelle et sociale | Jean-Luc Brackelaire, Séverine Lagneaux (supplée Olivier Servais), Olivier Servais | 22.5h | 3 Crédits | 2q |
| ⊗ LGLOR1441 | Littérature grecque A | Anne-Marie Doyen | 15h | 3 Crédits | 1q ⊖ |
| ⊗ LGLOR1442 | Littérature grecque B | Anne-Marie Doyen | 15h | 3 Crédits | 1q ⊕ |
| ⊗ LHIST1300 | Introduction à l'histoire culturelle et anthropologique | Robert Deliège | 22.5h | 3 Crédits | 1q |
| ⊗ LTHEO1310 | Judaïsme | Didier Luciani | 30h | 3 Crédits | 1q |

o Langues modernes

La même langue doit être choisie pendant tout le programme de bachelier.

o Un des cours suivants

| | | | | | |
|-------------|--|---|-----|-----------|-----------|
| ⊗ LANGL1810 | English for Arts Students. An intermediate course 🟡 | Catherine Avery (supplée Jean-Luc Delghust), Stéphanie Brabant, Jean-Luc Delghust (coord.) | 60h | 3 Crédits | 1 + 2q |
| ⊗ LALLE1810 | Allemand: compréhension de textes d'orientation générale 🟡 | Ann Rinder | 50h | 3 Crédits | 1 + 2q |
| ⊗ LNEER1810 | Néerlandais de sciences humaines - Niveau moyen 🟡 | Hilde Bufkens | 60h | 3 Crédits | 1 + 2q |

o Mineure

L'étudiant choisit une mineure dans les programmes de la Faculté ou de l'Université, moyennant d'éventuels prérequis prévus par les organes de gestion de ces programmes. Il répartit les cours en 2e et en 3e années de bachelier, de manière à ce que chaque année d'études totalise 60 crédits.

| | | | | | |
|---|-------------------------------|----|--|------------|--|
| o | Première partie de la mineure | N. | | 15 Crédits | |
|---|-------------------------------|----|--|------------|--|

HOR1BA - 3e bloc annuel

○ Obligatoire

△ Activité non dispensée en 2015-2016

⊕ Activité cyclique dispensée en 2015-2016

⊗ Au choix

⊙ Activité cyclique non dispensée en 2015-2016

■ Activité avec prérequis

Cliquez sur l'intitulé du cours pour consulter le cahier des charges détaillé (objectifs, méthodes, évaluation, etc..)

o Majeure**o Formation générale**

Les cours de la formation générale suivis au premier quadrimestre de la première année de bachelier sont communs à tous les étudiants de la Faculté de philosophie, arts et lettres. Ceci facilite une éventuelle réorientation dans un autre programme de la Faculté au terme de ce quadrimestre.

o Un cours de sciences religieuses au choix :

| | | | | | |
|-------------|--|----------------|-----|-----------|----|
| ⊗ LTECO1210 | Questions de sciences religieuses : lectures bibliques | Geert Van Oyen | 15h | 2 Crédits | 1q |
| ⊗ LTECO1220 | Questions de sciences religieuses : Christianisme et questions de sens | Jean Leclercq | 15h | 2 Crédits | 1q |
| ⊗ LTECO1230 | Questions de sciences religieuses : questions d'éthique | Emil Piront | 15h | 2 Crédits | 2q |

o Un cours d'histoire antique au choix :

| | | | | | |
|-------------|--|--------------------------------------|-----|-----------|------|
| ⊗ LTHEO1381 | Histoire du christianisme : Antiquité | Jean-Marie Auwers | 30h | 3 Crédits | 1q ⊕ |
| ⊗ LHIST1381 | Fondements d'histoire institutionnelle et politique : antiquité ■ | Françoise Van Haepelen | 15h | 3 Crédits | 1q |
| ⊗ LHIST1500 | Histoire économique et sociale de l'antiquité à la révolution industrielle | Michel Dorban, Christophe Flament | 30h | 3 Crédits | 2q |

o Langues orientales anciennes**o Deuxième et troisième blocs annuels**

Dans le deuxième bloc, l'étudiant choisit 2 langues pour un total de 18 crédits. Dans le cas du grec (6 crédits x 2), les 3 crédits supplémentaires seront valorisés sous la rubrique "cours au choix". Dans le troisième bloc, l'étudiant choisit 18 crédits en poursuivant au moins l'une des langues choisies précédemment, qui deviendra la langue orientale principale du programme de master. Dans le cas du grec (6 crédits x 2), les 3 crédits supplémentaires seront valorisés sous la rubrique "cours"

| | | | | | |
|-------------|--|--|----------------|-----------|-------------|
| ⊗ LGLOR1371 | Langue grecque II ■ | Herman Seldeslachts | 37.5h +7.5h | 6 Crédits | 1 + 2q |
| ⊗ LGLOR1491 | Explication d'auteurs grecs : poésie ■ | Anne-Marie Doyen | 45h | 6 Crédits | 1 + 2q ⊙ |
| ⊗ LGLOR1492 | Explication d'auteurs grecs : prose ■ | Anne-Marie Doyen | 45h | 6 Crédits | 1 + 2q ⊕ |
| ⊗ LGLOR1611 | Langues à écriture cunéiforme (akkadien, hittite) A | Jan Tavernier | 30h+15h | 9 Crédits | 1 + 2q ⊙ |
| ⊗ LGLOR1612 | Langues à écriture cunéiforme (akkadien, hittite) B | Jan Tavernier | 30h+15h | 9 Crédits | 1 + 2q ⊕ |
| ⊗ LGLOR1621 | Égyptien hiéroglyphique A | N. | 30h+15h | 9 Crédits | 1 + 2q ⊙ |
| ⊗ LGLOR1622 | Égyptien hiéroglyphique B | Claude Obsomer | 30h+15h | 9 Crédits | 1 + 2q ⊕ |
| ⊗ LGLOR1631 | Hébreu bible I A | André Wénin | 45h | 9 Crédits | 1 + 2q ⊙ |
| ⊗ LGLOR1632 | Hébreu bible I B | André Wénin | 45h | 9 Crédits | 1 + 2q ⊕ |
| ⊗ LGLOR1641 | Langues araméennes (araméen, syriaque) A | Andrea Barbara Schmidt | 30h+15h | 9 Crédits | 1 + 2q ⊙ |
| ⊗ LGLOR1642 | Langues araméennes (araméen, syriaque) B | Jean-Claude Haelewyck, Andrea Barbara Schmidt | 30h+15h | 9 Crédits | 1 + 2q ⊕ |
| ⊗ LGLOR1651 | Langues du Caucase (arménien, géorgien) A | Bernard Coulie | 30h+15h | 9 Crédits | 1 + 2q ⊙ |
| ⊗ LGLOR1652 | Langues du Caucase (arménien, géorgien) B | Bernard Coulie | 30h+15h | 9 Crédits | 1 + 2q ⊕ |
| ⊗ LGLOR1661 | Arabe classique I A ■ Prérequis : LARAB 1100 Arabe moderne : niveau élémentaire I | Godefroid De Callatay | 30h+15h | 9 Crédits | 1 + 2q ⊙ |
| ⊗ LGLOR1662 | Arabe classique I B ■ Prérequis : LARAB 1100 Arabe moderne : niveau élémentaire I | Godefroid De Callatay | 30h+15h | 9 Crédits | 1 + 2q ⊕ |
| ⊗ LGLOR1671 | Langues de l'Inde I (sanskrit) A | Christophe Vielle | 30h+15h | 9 Crédits | 1 + 2q ⊙ |

| | | | | | |
|-------------|---|-------------------|---------|-----------|-------------|
| ⊗ LGLOR1672 | Langues de l'Inde I (sanskrit) B | Christophe Vielle | 30h+15h | 9 Crédits | 1 + 2q ⊕ |
| ⊗ LCHIN1300 | Chinois moderne - Niveau élémentaire II 🟡 | Xiaofei Du | 120h | 9 Crédits | 1 + 2q |

o Histoire et civilisation orientales

Au terme de son bachelier, l'étudiant doit avoir suivi 2 cours d'"Histoire et Société" et deux cours de "Culture et civilisations"

| | | | | | |
|-------------|--|--|-----|-----------|------|
| ⊗ LGLOR1511 | Histoire et société du Proche-Orient et de l'Egypte antiques I | Claude Obsomer, Jan Tavernier | 30h | 3 Crédits | 1q ⊙ |
| ⊗ LGLOR1512 | Culture et civilisation du Proche-Orient et de l'Egypte antiques I | Claude Obsomer, Jan Tavernier | 30h | 3 Crédits | 1q ⊕ |
| ⊗ LGLOR1521 | Histoire et société de Byzance et de l'Orient chrétien I | Andrea Barbara Schmidt, Véronique Somers | 30h | 3 Crédits | 1q ⊙ |
| ⊗ LGLOR1522 | Culture et civilisation de Byzance et de l'Orient chrétien I | Andrea Barbara Schmidt, Véronique Somers | 30h | 3 Crédits | 1q ⊕ |
| ⊗ LGLOR1531 | Histoire et société de l'islam et du monde arabe I | Godefroid De Callatay | 30h | 3 Crédits | 1q ⊙ |
| ⊗ LGLOR1532 | Culture et civilisation de l'islam et du monde arabe I | Godefroid De Callatay | 30h | 3 Crédits | 1q ⊕ |
| ⊗ LGLOR1541 | Histoire et société de l'Inde et de l'Extrême-Orient I | Paul Servais | 30h | 3 Crédits | 1q ⊕ |
| ⊗ LGLOR1542 | Culture et civilisation de l'Inde et de l'Extrême-Orient I | Robert Delière | 30h | 3 Crédits | 1q ⊙ |

o Cours au choix

L'étudiant choisit des cours dans le deuxième et le troisième bloc annuel pour un minimum de 9 crédits par an. L'étudiant peut choisir un troisième cours de langue orientale ancienne (liste ci-dessus) ou des crédits au sein des listes suivantes. Dans la dernière partie de son parcours de cycle, en accord avec le promoteur de son travail de fin de cycle, l'étudiant choisit un ou plusieurs cours qui n'ont pas été suivis précédemment.

⊗ Langue orientale moderne

| | | | | | |
|-------------|--|----------------------|------|-----------|-------------|
| ⊗ LARAB1301 | Arabe moderne : niveau moyen 🟡 | Pierre Hanjoul | 60h | 6 Crédits | 1 + 2q |
| ⊗ LARAB1302 | Arabe dialectal oriental 🟡 | Johannes den Heijer | 30h | 6 Crédits | 1 + 2q |
| ⊗ LARAB1303 | Arabe dialectal maghrébin 🟡 | Ahmed Adriouèche | 30h | 6 Crédits | 1 ou 2q |
| ⊗ LCHIN1100 | Chinois moderne - Niveau élémentaire I | Xiaofei Du | 120h | 9 Crédits | 1 + 2q |
| ⊗ LGREC1100 | Grec - Niveau élémentaire | Stamatia Koliadimou | 90h | 6 Crédits | 1 + 2q |
| ⊗ LGREC1300 | Grec - Niveau intermédiaire 🟡 | Stamatia Koliadimou | 90h | 6 Crédits | 1 + 2q |
| ⊗ LJAPO1100 | Japonais - niveau débutant | Kanako Goto | 60h | 6 Crédits | 1 + 2q |
| ⊗ LJAPO1300 | Japonais - niveau intermédiaire 🟡 | Kanako Goto | 60h | 6 Crédits | 1 + 2q |
| ⊗ LRUSS1100 | Russe - Niveau élémentaire | Andréi Zakharkevitch | 90h | 6 Crédits | 1 + 2q |
| ⊗ LRUSS1300 | Russe - Niveau moyen 🟡 | Andréi Zakharkevitch | 90h | 6 Crédits | 1 + 2q |
| ⊗ LTURC1100 | Turc - niveau élémentaire | N. | 90h | 6 Crédits | 1 + 2q |
| ⊗ LTURC1300 | Turc - Niveau intermédiaire 🟡 | N. | 90h | 6 Crédits | 1 + 2q |
| ⊗ LSLOV1100 | Slovène - Niveau élémentaire | N. | 90h | 6 Crédits | 1 + 2q △ |
| ⊗ LSLOV1300 | Slovène - Niveau intermédiaire | N. | 90h | 6 Crédits | 1 + 2q △ |

⊗ Cours thématiques

| | | | | | |
|-------------|--|--|-------|-----------|------|
| ⊗ LARKE1451 | Arts et civilisations : antiquité égyptienne et proche-orientale | Marie-Cécile Bruwier, Nicolas Cauwe | 37.5h | 5 Crédits | 1q ⊕ |
| ⊗ LASI1301 | Analyse de la société chinoise contemporaine I | N. | 30h | 3 Crédits | 1q ⊙ |
| ⊗ LASI1302 | Chaire Chiang Ching-Kuo I | N. | 15h | 3 Crédits | 2q ⊙ |
| ⊗ LASI1304 | Séminaire d'études taiwanaises I | Paul Servais (coord.) | 15h | 3 Crédits | 1q ⊕ |

| | | | | | |
|------------|---|--|-------|-----------|------|
| LDROI1511 | Introduction au droit islamique | Louis-Léon Christians, Baudouin Dupret | 30h | 5 Crédits | 2q |
| LFIL01280 | Histoire de la philosophie I: Histoire de la philosophie de l'antiquité | Stéphane Mercier | 30h | 3 Crédits | 2q ⊕ |
| LFIL01281 | Histoire de la philosophie II: Histoire de la philosophie du moyen âge | Jean-Michel Counet | 30h | 3 Crédits | 1q ⊕ |
| LFIL01282 | Histoire de la philosophie III: Histoire de la philosophie arabe 🟡 | Cécile Bonmariage | 30h | 3 Crédits | 1q ⊕ |
| LFIAL1420B | Fondements historiques de la civilisation occidentale II : moyen âge 🟡 | Gilles Lecuppre | 22.5h | 3 Crédits | 2q |
| LFIAL1620 | Anthropologie et psychologie | Dana Samson, Anne-Marie Vuilleminot | 30h | 3 Crédits | 2q |
| LFIAL1630 | Logique et argumentation en sciences humaines | Jean Leclercq | 30h | 3 Crédits | 1q |
| LPSP1332 | Anthropologie culturelle et sociale | Jean-Luc Brackelaire, Séverine Lagneaux (supplée Olivier Servais), Olivier Servais | 22.5h | 3 Crédits | 2q |
| LGLOR1441 | Littérature grecque A | Anne-Marie Doyen | 15h | 3 Crédits | 1q ⊕ |
| LGLOR1442 | Littérature grecque B | Anne-Marie Doyen | 15h | 3 Crédits | 1q ⊕ |
| LHIST1300 | Introduction à l'histoire culturelle et anthropologique | Robert Delière | 22.5h | 3 Crédits | 1q |
| LTHEO1110A | Introduction à la Bible : Méthodologie de l'exégèse biblique | Hans Ausloos, Didier Luciani, Geert Van Oyen, André Wénin (coord.) | 30h | 3 Crédits | 1q |
| LTHEO1110B | Introduction à la Bible : Ancien Testament | Hans Ausloos, Didier Luciani, Geert Van Oyen, André Wénin (coord.) | 30h | 3 Crédits | 1q |
| LTHEO1110C | Introduction à la Bible : Nouveau testament | Hans Ausloos, Didier Luciani, Geert Van Oyen, André Wénin (coord.) | 30h | 3 Crédits | 2q |
| LTHEO1202 | Patrologie | Jean-Marie Auwers | 45h | 4 Crédits | 2q ⊕ |
| LTHEO1310 | Judaïsme | Didier Luciani | 30h | 3 Crédits | 1q |
| LTHEO1341 | Hindouisme | Philippe Cornu | 30h | 3 Crédits | 2q ⊕ |
| LTHEO1342 | Bouddhisme | Philippe Cornu | 30h | 3 Crédits | 2q ⊕ |

o Langues modernes

La même langue doit être choisie pendant tout le programme de bachelier.

o Un des cours suivants

| | | | | | |
|-----------|--|----------------|-----|-----------|--------|
| LANGL2410 | Interactive English Communication 🟡 | Philippe Denis | 30h | 2 Crédits | 1 + 2q |
| LALLE2410 | Allemand: communication interactive 🟡 | Ann Rinder | 30h | 2 Crédits | 1 + 2q |
| LNEER2410 | Communication interactive néerlandaise - niveau intermédiaire pour étudiants en Langues classiques, en Langues orientales et en Latin-Français 🟡 | Mariken Smit | 30h | 2 Crédits | 1 + 2q |

o Travail de fin de cycle

| | | | | | |
|-----------|-------------------------|----|--|-----------|--------|
| LHORI1399 | Travail de fin de cycle | N. | | 5 Crédits | 1 + 2q |
|-----------|-------------------------|----|--|-----------|--------|

o Mineure

L'étudiant choisit une mineure dans les programmes de la Faculté ou de l'Université, moyennant d'éventuels prérequis prévus par les organes de gestion de ces programmes. Il répartit les cours en 2e et en 3e années de bachelier, de manière à ce que chaque année d'études totalise 60 crédits.

| | | | | | |
|---|-------------------------------|----|--|------------|--|
| o | Deuxième partie de la mineure | N. | | 15 Crédits | |
|---|-------------------------------|----|--|------------|--|

HOR1BA - Informations diverses

CONDITIONS D'ADMISSION

Décret du 7 novembre 2013 définissant le paysage de l'enseignement supérieur et l'organisation académique des études.

Les conditions d'admission doivent être remplies au moment même de l'inscription à l'université.

Conditions générales

Sous réserve d'autres dispositions légales particulières et en vue de l'obtention du grade académique qui les sanctionne, ont accès à des études de premier cycle les étudiants qui justifient :

1° soit du certificat d'enseignement secondaire supérieur délivré à partir de l'année scolaire 1993–1994 par un établissement d'enseignement secondaire de plein exercice ou de promotion sociale de la Communauté française le cas échéant homologué s'il a été délivré par un établissement scolaire avant le 1er janvier 2008 ou revêtu du sceau de la Communauté française s'il a été délivré après cette date, ainsi que les titulaires du même certificat délivré, à partir de l'année civile 1994, par le jury de la Communauté française;

2° soit du certificat d'enseignement secondaire supérieur délivré au plus tard à l'issue de l'année scolaire 1992–1993 accompagné, pour l'accès aux études de premier cycle d'un cursus de type long, du diplôme d'aptitude à accéder à l'enseignement supérieur;

3° soit d'un diplôme délivré par un établissement d'enseignement supérieur en Communauté française sanctionnant un grade académique délivré en application du présent décret, soit d'un diplôme délivré par une institution universitaire ou un établissement organisant l'enseignement supérieur de plein exercice en vertu d'une législation antérieure;

4° soit d'un certificat ou diplôme d'enseignement supérieur délivré par un établissement d'enseignement de promotion sociale;

5° soit d'une attestation de succès à un des [examens d'admission](#) organisés par les établissements d'enseignement supérieur ou par un jury de la Communauté française; cette attestation donne accès aux études des secteurs, des domaines ou des cursus qu'elle indique;

6° soit d'un diplôme, titre ou certificat d'études similaire à ceux mentionnés aux littéras précédents délivré par la Communauté flamande (ce titre ne dispense pas de l'examen de maîtrise de la langue française), par la Communauté germanophone ou par l'Ecole royale militaire;

7° soit d'un diplôme, titre ou certificat d'études étranger reconnu équivalent à ceux mentionnés aux littéras 1° à 4° en application d'une législation fédérale, communautaire, européenne ou d'une convention internationale;

Remarques :

Les demandes d'équivalence doivent être introduites au plus tard le 14 juillet 2015 au [Service des équivalences](#) du Ministère de l'Enseignement supérieur et de la Recherche scientifique de la Communauté française de Belgique.

Les deux titres suivants sont reconnus équivalents d'office au Certificat d'enseignement secondaire supérieur (CESS) :

- baccalauréat européen délivré par le Conseil supérieur de l'Ecole européenne,
- baccalauréat international délivré par l'Office du baccalauréat international de Genève.

Ces deux titres ne dispensent néanmoins pas d'office de l'examen de maîtrise de la langue française.

8° soit du diplôme d'aptitude à accéder à l'enseignement supérieur (DAES) conféré par le jury de la Communauté française.

Condition particulière

Accès au premier cycle sur la base de la valorisation des savoirs et compétences acquis par expérience professionnelle ou personnelle (VAE)

Aux conditions générales que fixent les autorités de l'établissement d'enseignement supérieur, en vue de l'admission aux études, les jurys valorisent les savoirs et compétences des étudiants acquis par leur expérience professionnelle ou personnelle.

Cette expérience personnelle ou professionnelle doit correspondre à au moins cinq années d'activités, des années d'études supérieures ne pouvant être prises en compte qu'à concurrence d'une année par 60 crédits acquis, sans pouvoir dépasser 2 ans. Au terme d'une procédure d'évaluation organisée par les autorités de l'établissement d'enseignement supérieur, le jury juge si les aptitudes et connaissances de l'étudiant sont suffisantes pour suivre ces études avec succès.

Au terme de cette évaluation, le jury détermine les enseignements supplémentaires et les dispenses éventuelles qui constituent les conditions complémentaires d'accès aux études pour l'étudiant.

Examen de maîtrise de la langue française

Nul ne peut être admis aux épreuves d'une année d'études de premier cycle s'il n'a fait la preuve d'une [maîtrise suffisante de la langue française](#).

Conditions spéciales

- **Accès aux études de premier cycle en sciences de l'ingénieur, orientation ingénieur civil et orientation ingénieur civil architecte**

Attestation de réussite à l'examen spécial d'admission aux études de premier cycle en sciences de l'ingénieur, orientation ingénieur civil et orientation ingénieur civil architecte.

L'accès à ces études est toujours subordonné à la réussite de cet examen spécial d'admission. Les matières du programme ainsi que le mode d'organisation de l'examen peuvent être obtenus auprès du secrétariat de cette faculté.

- **Accès aux études de premier cycle en médecine vétérinaire**

L'accès aux études de premier cycle en médecine vétérinaire est régi par le décret du 16 juin 2006 régulant le nombre d'étudiants dans certains cursus de premier cycle de l'enseignement supérieur (non-résidents).

- **Accès aux études de premier cycle en kinésithérapie et réadaptation**

L'accès aux études de premier cycle en kinésithérapie et réadaptation est régi par le décret du 16 juin 2006 régulant le nombre d'étudiants dans certains cursus de premier cycle de l'enseignement supérieur (non-résidents).

- **Accès aux études de premier cycle en sciences psychologiques et de l'éducation, orientation logopédie**

L'accès aux études de premier cycle en sciences psychologiques et de l'éducation, orientation logopédie est régi par le décret du 16 juin 2006 régulant le nombre d'étudiants dans certains cursus de premier cycle de l'enseignement supérieur (non-résidents).

- **Accès aux études de premier cycle en médecine et en sciences dentaires**

L'accès aux études de premier cycle en médecine et en sciences dentaires est régi par le décret du 16 juin 2006 régulant le nombre d'étudiants dans certains cursus de premier cycle de l'enseignement supérieur (non-résidents).

Remarque : les étudiants désireux de s'inscrire au grade de **bachelier en médecine** doivent se soumettre au préalable à un **test d'orientation**.

PÉDAGOGIE

Tout au long de son cursus de bachelier en langues et littératures anciennes, orientation orientales, l'étudiant est confronté à des dispositifs pédagogiques variés et adaptés aux différents objectifs d'apprentissage : cours magistraux; exercices en groupes restreints; travaux écrits individuels et de groupe; préparation personnelle de la traduction des textes orientaux; exercices de grammaire (morphologie, syntaxe) et de version. Certains cours font également appel aux techniques de l'e-learning (mise à disposition de ressources et d'exercices, gestion pédagogique, partage et évaluation collective de travaux); d'autres se donnent au départ d'une méthode interactive sur DVD.

La formation commune comporte des cours donnés par des équipes d'enseignants et accompagnés de travaux pratiques et d'un monitorat qui assurent une intégration des différents apprentissages transversaux.

La formation spécifique aux domaines des langues et littératures orientales propose :

- une étude progressive de la langue (morphologie, syntaxe), théorique et appliquée, accompagnée d'exercices de version, voire de thème;
- un panorama des civilisations orientales (histoire, littérature et religion), parfois accompagné d'un petit travail de synthèse;
- un examen approfondi de textes orientaux dans leur langue originale (traduction préparée individuellement et vérifiée en groupe, explications grammaticales, commentaire visant à définir le contexte et à dégager les valeurs humaines).
- une initiation aux aspects techniques et méthodologiques de la discipline (bibliographie, sciences auxiliaires) débouchant sur la rédaction d'un court travail en première année (sujet au choix) et d'un travail de fin de cycle en troisième année (présentation, traduction et commentaire d'un ou de plusieurs textes étudié(s) dans la/les langue(s) originale(s) sur un thème au choix).

Le tutorat assure un accompagnement des étudiants néophytes en difficulté par des étudiants plus chevronnés dans la discipline.

EVALUATION AU COURS DE LA FORMATION

Les méthodes d'évaluation sont conformes *au règlement des études et des examens*. Plus de précisions sur les modalités propres à chaque unité d'enseignement sont disponibles dans leur fiche descriptive, à la rubrique « Mode d'évaluation des acquis des étudiants ».

Selon les types d'enseignement et de cours, l'évaluation peut revêtir différentes formes. Certains cours donneront lieu à des évaluations orales et/ou écrites traditionnelles (prenant place lors d'une des 3 sessions d'examens : janvier - juin - août/septembre), tandis que les séminaires impliqueront une participation plus substantielle de l'étudiant et l'évaluation de travaux personnels. Les modalités de l'évaluation seront précisées au début de chaque enseignement.

Les examens portant sur les cours dits de compétences communicatives visent à tester des performances, c'est-à-dire l'utilisation pratique de la langue dans des situations significatives, qui témoigneront des niveaux de compétence atteints par les étudiants.

Pour l'obtention de la moyenne, les notes obtenues pour les unités d'enseignement sont pondérées par leurs crédits respectifs.

MOBILITÉ ET INTERNATIONALISATION

En troisième bloc, le programme de bachelier en langues et lettres anciennes, orientation orientales, offre la possibilité aux étudiants d'accomplir une partie de leur formation à l'étranger ([Erasmus](#) , [Mercator](#)).

- Université Lumière, Lyon II
- Università degli Studi di Bologna
- Università degli Studi di Napoli, L'Orientale
- Università degli Studi di Palermo
- Universiteit Leiden
- Université de Genève
- Université de Barcelone
- Università degli Studi di Lecce
- USEK, Kaslik (Liban, accord Mercator)

Nombreux partenariats internationaux : [voir à la page : https://www.uclouvain.be/280052](https://www.uclouvain.be/280052)

Informations pratiques pour les étudiants FIAL entrants : <https://www.uclouvain.be/280048.html>

Pour plus de renseignements : erasmus-in-fial@uclouvain.be

Informations pratiques pour les étudiants FIAL partants : <https://www.uclouvain.be/17371.html>

Pour plus de renseignements : erasmus-out-fial@uclouvain.be

FORMATIONS ULTÉRIEURES ACCESSIBLES

Situation du programme dans le cursus

Ce programme de bachelier donne directement accès, sans prérequis, au [Master \[120\] en langues et lettres anciennes, orientation orientales](#) correspondant.

Autres formations accessibles au terme du programme

Des masters UCL (généralement orphelins) sont largement accessibles aux diplômés bacheliers UCL. Par exemple le [Master \[120\] en sciences de la population et du développement](#) (accès direct pour tout bachelier) ou le [Master \[120\] en sciences des religions](#) (accès pour tout bachelier moyennant compléments de formation).

Le bachelier en langues et littératures anciennes, orientation orientales, peut aussi avoir accès à d'autres masters organisés à l'UCL moyennant le respect des prérequis détaillés dans les conditions d'admission de ces programmes.

La mineure suivie dans le cadre du programme de bachelier peut éventuellement faciliter l'accès à certains masters.

Accès direct

| | | | |
|---|---|--|--------------|
| Mineure en linguistique | > | Master [120] en linguistique | Accès direct |
| Mineure en musicologie | > | Master [120] en histoire de l'art et archéologie, orientation musicologie ou #prog:intitulemusi2m1# | Accès direct |
| Mineure en études européennes | | Master [120] en études européennes | Accès direct |

Accès moyennant des enseignements supplémentaires

| | | | |
|--|---|--|--|
| Mineure en philosophie | > | Master [120] en philosophie ou Master [60] en philosophie ou Master [120] en éthique | Accès direct moyennant 15 crédits de prérequis intégrés dans le programme de master |
| Mineure en histoire version B | > | Master [120] en histoire ou Master [60] en histoire | Accès direct moyennant 15 crédits de prérequis intégrés dans le programme de master |
| Mineure en études françaises (URL inconnue) | > | Master [120] en langues et lettres anciennes et modernes | Accès moyennant maximum 60 crédits d'enseignements supplémentaires intégrés dans le programme du master. Voir Conditions complémentaires d'accès |
| | > | Master [60] en langues et lettres anciennes et modernes | Accès moyennant maximum 60 crédits d'enseignements supplémentaires intégrés dans le programme du master. Voir Conditions complémentaires d'accès |
| (URL inconnue) (URL inconnue) | > | Master [120] en langues et lettres anciennes, orientation classiques | Accès moyennant maximum 60 crédits d'enseignements supplémentaires intégrés dans le programme du master. Voir Conditions complémentaires d'accès |
| | > | Master [60] en langues et lettres anciennes, orientation classiques | Accès moyennant maximum 60 crédits d'enseignements supplémentaires intégrés dans le programme du master. Voir Conditions complémentaires d'accès |
| Mineure en histoire de l'art et archéologie | > | Master [120] en histoire de l'art et archéologie, orientation générale ou | Accès moyennant maximum 60 crédits d'enseignements supplémentaires intégrés dans le programme du master. Voir Conditions complémentaires d'accès |
| | > | Master [60] en histoire de l'art et archéologie, orientation générale | Accès moyennant maximum 60 crédits d'enseignements supplémentaires intégrés dans le programme du master. Voir Conditions complémentaires d'accès |
| Mineure en études françaises | > | Master [120] en langues et lettres françaises et romanes, orientation français langue étrangère | Accès moyennant maximum 60 crédits d'enseignements supplémentaires intégrés dans le programme du master. Voir Conditions complémentaires d'accès |

| | | | |
|---|---|---|--|
| Mineure en études françaises Mineure en études italiennes Mineure en études hispaniques | > | Master [120] en langues et lettres françaises et romanes, orientation générale | Accès moyennant maximum 60 crédits d'enseignements supplémentaires intégrés dans le programme du master. Voir Conditions complémentaires d'accès |
| | | Master [60] en langues et lettres françaises et romanes, orientation générale | Accès moyennant maximum 60 crédits d'enseignements supplémentaires intégrés dans le programme du master. Voir Conditions complémentaires d'accès |
| Mineure en études néerlandaises Mineure en études allemandes | > | Master [120] en communication multilingue | Accès direct pour autant que l'étudiant ait atteint le niveau B1+ soit dans une 2e langue germanique, soit en français. Dans la négative, accès moyennant maximum 60 crédits d'enseignements supplémentaires intégrés dans le programme du master. Voir Conditions complémentaires d'accès |
| Mineure en Antiquité : Égypte, Orient, Grèce, Rome | | Master [120] en langues et lettres anciennes, orientation orientales ou Master [60] en langues et lettres anciennes, orientation orientales | Accès direct moyennant des prérequis (15 crédits maximum) et à condition d'avoir suivi des cours de langue et de littérature grecques dans la majeure et les cours suivants dans la mineure : les cours LGLOR1142, LGLOR1143, LGLOR1241, un cours d'explication d'auteurs latins et de préférence les deux cours de littérature latine |

GESTION ET CONTACTS

Gestion du programme

Entité de la structure FIAL

| | | |
|--------------|--|---|
| Sigle | FIAL | |
| Dénomination | Faculté de philosophie, arts et lettres | |
| Adresse | Place Blaise Pascal 1 bte L3.03.11 1348 Louvain-la-Neuve Tél 010 47 48 50 - Fax 010 47 20 53 | |
| Site web | https://www.uclouvain.be/fial | |
| Secteur | Secteur des sciences humaines (SSH) | |
| Faculté | Faculté de philosophie, arts et lettres (FIAL) | |
| Mandats | Philippe Hiligsmann Béregère Bonduelle | Doyen Directeur administratif de faculté |

| | |
|--------------------------|--|
| Commissions de programme | Commission de programme en histoire de l'art et archéologie (ARKE) Ecole de philosophie (EFIL) Commission de programme en langues et littératures anciennes (GLOR) Commission de programme en histoire (HIST) Commission de programme en langues et littératures modernes et anciennes (LAFR) Commission de programme en linguistique (LING) Commission de programme en langues et littératures modernes (LMOD) Louvain School of Translation and Interpreting (anc. Marie Haps) (LSTI) Commission de programme en communication multilingue (MULT) Commission de programme en langues et littératures françaises et romanes (ROM) Commission de programme en sciences et technologies de l'information et de la communication (STIC) Commission de programme en arts du spectacle (THEA) |
|--------------------------|--|

Responsable académique du programme : [Godefroid de Callatay](#)

Jury:

Président : [Paul Deproost](#)

Secrétaire : [Herman Seldeslacht](#)

3e membre du jury restreint : [Andrea Barbara Schmidt](#)

Personnes de contact

Conseillère aux études : [Fiorella Flamini](#)