

HIST1BA

2014 - 2015

Bachelier en histoire

A Louvain-la-Neuve - 180 crédits - 3 années - Horaire de jour - En françaisMémoire/Travail de fin d'études : **NON** - Stage : **NON**Activités en anglais: **NON** - Activités en d'autres langues : **NON**Activités sur d'autres sites : **NON**Organisé par: **Faculté de philosophie, arts et lettres (FIAL)**Code du programme: **hist1ba** - Niveau cadre européen de référence (EQF): 6**Table des matières**

| | |
|---|----|
| Introduction | 2 |
| Profil enseignement | 3 |
| - Compétences et acquis au terme de la formation | 3 |
| - Structure du programme | 4 |
| - Programme détaillé | 4 |
| - Programme par matière | 4 |
| - Liste des mineures et/ou approfondissements accessibles | 9 |
| - Programme type | 10 |
| - HIST1BA - 1er bloc annuel | 10 |
| - HIST1BA - 2e bloc annuel | 12 |
| - HIST1BA - 3e bloc annuel | 14 |
| Informations diverses | 17 |
| - Conditions d'admission | 17 |
| - Pédagogie | 19 |
| - Evaluation au cours de la formation | 19 |
| - Mobilité et internationalisation | 19 |
| - Formations ultérieures accessibles | 19 |
| - Gestion et contacts | 21 |

HIST1BA - Introduction

INTRODUCTION

Introduction

L'historien est un spécialiste du temps passé dans son rapport avec le présent. Mais il ne suffit pas d'avoir la curiosité et le goût du passé pour choisir les études d'histoire. Elles exigent l'apprentissage de méthodes d'information et de recherche : rassembler les documents et les évaluer de manière critique, organiser les données et les situer dans leur contexte historique, élaborer une synthèse. L'histoire intéresse l'homme d'aujourd'hui : elle l'aide à comprendre le monde actuel et à y agir.

Au terme du premier cycle, vous aurez appris à

- énoncer un objet de recherche pertinent et à déterminer le cadre problématique d'une recherche en histoire ;
- mettre en œuvre une démarche de recherche documentaire à propos d'une problématique donnée ;
- appliquer les principes de critique à la documentation rassemblée ;
- interpréter les données et leur donner du sens ;
- synthétiser les résultats de vos travaux et les communiquer de manière écrite et orale.

Votre profil

Vous manifestez de la curiosité pour tous les problèmes humains, un sens aigu de l'esprit critique et un goût pour la précision et la rigueur ; vous aimez le travail en bibliothèque et la recherche documentaire ; vous maniez la langue française orale et écrite avec aisance ; vous vous intéressez à la philosophie, la culture, l'art, la littérature et la politique.

Vous êtes en principe bien formé pour aborder les études en histoire. La connaissance des langues constituera un avantage et une bonne méthode de travail sera un atout indéniable de réussite.

Votre futur job

L'histoire développe le raisonnement, l'analyse, l'esprit critique, le sens du relatif et la capacité de rassembler une documentation : des qualités appréciées dans de multiples secteurs d'emploi. L'enseignement, la recherche, les métiers de la communication et ceux liés au monde des livres apparaissent comme des débouchés naturels. D'autres secteurs peuvent être accessibles : secteur privé (entreprises, banques ou assurances), tourisme, fonction publique et monde socioculturel ou associatif.

Votre programme

Le bachelier vous propose

- une formation générale en philosophie, arts et lettres : histoire, arts et civilisations, littératures européennes, méthodologie et pratique du discours universitaire, langues anciennes et modernes ;
- une formation en sciences humaines : critique historique, psychologie, anthropologie, philosophie, etc. ;
- la connaissance de l'histoire : fondements historiques de la civilisation par époque, questions transversales ;
- la maîtrise des outils de l'historien : méthodes et techniques (critique des sources, recherche documentaire, etc.), disciplines connexes (économie politique et sociale par exemple) ;
- la capacité de mener une recherche historique : travaux pratiques, séminaires, etc.

Au terme du premier cycle, vous poursuivrez par le Master en histoire. Il se déroule en deux ans et offre un large éventail de spécialisations.

HIST1BA - Profil enseignement

COMPÉTENCES ET ACQUIS AU TERME DE LA FORMATION

Se préparer au mieux pour aborder la formation de Master en histoire pour, au terme du master, être capable d'« éclairer, dans sa complexité, le passé des hommes et des sociétés qui nous ont précédés et les liens qui l'unissent à notre présent », tel est le défi que l'étudiant Bachelier en histoire se prépare à relever.

Le diplômé bachelier en histoire aura acquis :

- une connaissance générale des grands cadres de l'histoire occidentale, située dans l'histoire mondiale, de l'Antiquité jusqu'à nos jours,
- une ouverture à d'autres disciplines fondamentales pour une meilleure compréhension de l'homme et des sociétés,
- une maîtrise de base, théorique et pratique, des méthodes de recherche propres aux études historiques (collecte de l'information ; analyse critique et organisation des données recueillies ; élaboration d'une synthèse personnelle).

Durant les trois années de bachelier, le diplômé aura fait preuve d'une autonomie croissante. L'étudiant aura développé son projet de formation qu'il poursuivra durant le programme de master en s'orientant vers des domaines spécifiques par son choix de finalité, en ayant en perspective la construction de son projet personnel et professionnel.

Au terme de ce programme, le diplômé est capable de :

1. Démontrer une connaissance et une compréhension critique et transversale des grands cadres de l'histoire occidentale, dans ses relations avec l'histoire mondiale, de l'Antiquité jusqu'à nos jours.

- 1.1. Démontrer une connaissance et une compréhension critique des principaux cadres des différentes périodes de l'histoire (Antiquité, Moyen Age, Temps modernes, Epoque contemporaine, Temps présent).
- 1.2. Démontrer une connaissance et une compréhension critique des domaines spécifiques de ces différentes périodes (histoire institutionnelle et politique ; histoire économique et sociale ; histoire culturelle et intellectuelle ; histoire religieuse).
- 1.3. Comprendre, expliquer et analyser des questions transversales et/ou adopter un regard transversal en mobilisant de manière appropriée les fondements historiques.

2. Maîtriser des connaissances et concepts de base d'autres disciplines, l'ouvrant à de grands courants de la pensée et de la culture occidentales ainsi qu'à d'autres sciences humaines et sociales (philosophie, histoire de l'art et archéologie, littératures, économie, anthropologie, ...).

3. Maîtriser les fondements théoriques des méthodes propres aux études historiques et les appliquer, à des thématiques précises, prédéfinies et encadrées par les enseignants (collecte de l'information ; critique des sources ; analyse critique et organisation des données recueillies ; élaboration d'une synthèse personnelle).

- 3.1 Ebaucher une problématique et l'adapter au fil de sa recherche.
- 3.2 Réunir les documents (sources et travaux [heuristique]) en questionnant la validité et la pertinence des sources en regard de la problématique de recherche étudiée.
- 3.3 Analyser et évaluer la documentation de manière critique.
- 3.4 Organiser et traiter les données, notamment en utilisant les instruments informatiques adéquats, les interpréter et leur donner du sens.
- 3.5 Elaborer une synthèse correcte et pertinente (dans le cadre d'exercices, de travaux pratiques et de séminaires).
- 3.6 Communiquer les résultats de ses recherches sous une forme orale ou écrite.

4. Poser un regard réflexif, en mobilisant une approche scientifique, sur l'histoire de sa discipline (historiographie) et sur sa propre pratique d'historien en construction.

5. Communiquer, à l'oral et à l'écrit, sur des sujets relatifs à l'histoire (des informations, des réflexions, des conclusions ainsi que les connaissances) de façon claire, structurée, argumentée.

6. Maîtriser les connaissances de base (lexique, morphologie et syntaxe) ou plus approfondies d'une langue ancienne ou médiévale (Latin ou Grec) et les mobiliser pour comprendre, traduire et analyser grammaticalement des phrases et textes simples rédigés dans cette langue.

7. Maîtriser un socle de connaissances fondamentales dans les domaines de la philosophie, de l'histoire, de l'histoire de l'art, de l'archéologie et des littératures.

8. Maîtriser avec rigueur et efficacité les discours universitaires, tant sur le plan de la compréhension que sur celui de la rédaction.

9. Devenir acteur de sa formation : gérer de manière autonome son travail (définir les priorités, anticiper et planifier l'ensemble de ses activités dans le temps), faire preuve de recul critique sur ses propres acquis, ses méthodes d'apprentissage et ses productions et intégrer par soi-même de nouvelles connaissances, méthodologies et compétences.

10. Mobiliser les compétences et savoirs disciplinaires acquis pour développer des attitudes d'ouverture à l'interculturalité, d'engagement citoyen et de positionnement critique vis-à-vis de soi-même, de la société, et des savoirs.

11. Communiquer à l'oral et à l'écrit de façon claire, cohérente, argumentée et avec aisance sur des sujets d'ordre général ou relatifs au domaine d'études dans au moins une langue moderne (anglais, néerlandais ou allemand).

12. Démontrer une connaissance et une compréhension critique de savoirs approfondis dans la (les) discipline(s) relative(s) à son choix de mineure.

STRUCTURE DU PROGRAMME

Le programme de bachelier en histoire totalise 180 crédits répartis sur trois ans (3 x 60 crédits). Il comporte une orientation majeure de 150 crédits et une mineure de 30 crédits (2 x 15 crédits répartis en 2e et en 3e année).

Trois axes composent l'**orientation majeure** du programme de bachelier :

- (1) une **formation générale** à différentes matières en **sciences humaines** (critique historique, arts et civilisations, approche comparée des littératures européennes, méthodologie et pratique du discours universitaire, langues modernes et anciennes, philosophie, anthropologie et psychologie, logique et argumentation, économie politique et sociale, sciences religieuses);
- (2) une introduction aux différentes **périodes historiques** (antiquité, moyen âge, temps modernes, époque contemporaine) et aux différents **domaines de l'histoire** (histoire politique et institutionnelle, économique et sociale, religieuse, culturelle et intellectuelle);
- (3) une **formation méthodologique et disciplinaire** (heuristique [recherche de la documentation], historiographie, méthodes quantitatives, exercices et séminaires).

La première année de bachelier s'ouvre sur un quadrimestre comportant notamment des cours de la formation générale communs à tous les programmes de bachelier de la faculté. Cette initiation commune aux domaines de l'histoire, l'histoire de l'art, la littérature et la maîtrise du discours universitaire offre un socle d'apprentissages de base et permet une éventuelle réorientation à l'issue du premier quadrimestre.

Dès le premier quadrimestre de la première année, des cours spécifiques à la discipline sont également dispensés. Ils deviennent l'essentiel de la formation au second quadrimestre de cette première année.

A partir de la deuxième année, l'étudiant poursuit son orientation majeure tout en étant invité à ouvrir ses horizons intellectuels et professionnels par le choix d'une mineure de 30 crédits, qu'il peut prendre soit dans une autre discipline de la faculté soit dans une autre faculté de l'Université moyennant d'éventuels prérequis prévus par les organes de gestion de ces programmes.

HIST1BA Programme détaillé

PROGRAMME PAR MATIÈRE

Bloc
annuel

1 2 3

o Majeure (150 crédits)

o Formation générale (40 crédits)

La plupart des cours de la formation générale suivis au premier quadrimestre de la première année de bachelier sont communs à tous les étudiants de la Faculté de philosophie, arts et lettres. Ceci facilite une éventuelle réorientation dans un autre programme de la Faculté au terme de ce quadrimestre.

| | | | | | | | | |
|-------------|---|---|----------|-----------|----|---|---|--|
| o LFIAL1120 | Méthodologie et pratique du discours universitaire | Olivier Depré (coord.), Jean-Louis Dufays, Françoise Van Haeperen | 7.5h+30h | 3 Crédits | 1q | x | | |
| o LFIAL1130 | Approche comparée des littératures européennes | Paul Deproost, Erica Durante (coord.), Guido Latre, Hubert Roland | 30h | 3 Crédits | 1q | x | | |
| o LFIAL1140 | Arts et civilisations | Marco Cavalieri, Alexander Streitberger (coord.), Brigitte Van Wymeersch | 30h | 3 Crédits | 1q | x | | |
| o LFIAL1150 | Fondements historiques de la civilisation occidentale I : Antiquité et Moyen-Age | Françoise Van Haeperen, Jean-Marie Yante | 30h | 3 Crédits | 1q | x | | |
| o LFIAL1160 | Fondements historiques de la civilisation occidentale I : Temps modernes et époque contemporaine | Paul Servais, Laurence Van Ypersele | 30h | 3 Crédits | 1q | x | | |
| o LFIAL1430 | Critique historique | Laurence Van Ypersele | 30h+10h | 4 Crédits | 2q | x | | |
| o LFIAL1610 | Introduction à la philosophie | Jean-Michel Counet | 37.5h | 4 Crédits | 2q | x | | |
| o LESPO2100 | Economie politique | Alain De Crombrughe de Picquendaele | 30h+15h | 4 Crédits | 1q | | x | |
| o LFIAL1620 | Anthropologie et psychologie | Dana Samson, Anne-Marie Vuilleminot | 30h | 3 Crédits | 2q | | x | |
| o LFIAL1630 | Logique et argumentation en sciences humaines | Jean Leclercq | 30h | 3 Crédits | 1q | | x | |

| | | | | | | Bloc annuel | | |
|-------------|---|--|---------|-----------|----|-------------|---|---|
| | | | | | | 1 | 2 | 3 |
| ○ LHIST1440 | Questions d'histoire dans leur rapport avec les sciences sociales | Jonas Campion (supplée Xavier Rousseaux), Veerte Massin (supplée Xavier Rousseaux), Xavier Rousseaux | 15h+15h | 5 Crédits | 2q | | | x |

○ Sciences religieuses

Un cours à choisir parmi :

| | | | | | | | | |
|-------------|--|----------------|-----|-----------|----|--|--|---|
| ⊗ LTECO1210 | Questions de sciences religieuses : lectures bibliques | Geert Van Oyen | 15h | 2 Crédits | 1q | | | x |
| ⊗ LTECO1220 | Questions de sciences religieuses : Christianisme et questions de sens | Jean Leclercq | 15h | 2 Crédits | 1q | | | x |
| ⊗ LTECO1230 | Questions de sciences religieuses : questions d'éthique | Emil Piront | 15h | 2 Crédits | 2q | | | x |

○ Introduction à la discipline (21 crédits)

| | | | | | | | | |
|-------------|---|---------------------------------------|---------|-----------|----|---|--|--|
| ○ LHIST1430 | Heuristique générale | Paul Bertrand | 15h+15h | 5 Crédits | 1q | x | | |
| ○ LHIST1130 | Exercices sur des questions d'histoire | Vincent Dujardin, Jean-Marie Yante | 30h | 8 Crédits | 2q | x | | |
| ○ LHIST1411 | Historiographie | Geneviève Warland | 22.5h | 4 Crédits | 2q | x | | |
| ○ LHIST1260 | Introduction historique aux institutions de la Belgique | Jonas Campion | 22.5h | 4 Crédits | 2q | x | | |

○ Connaître l'histoire (27 crédits)

| | | | | | | | | |
|--------------|---|-----------------------|-------|-----------|----|---|---|--|
| ○ LFIAL1420A | Fondements historiques de la civilisation occidentale II : antiquité | Françoise Van Haepere | 22.5h | 3 Crédits | 2q | x | | |
| ○ LFIAL1420B | Fondements historiques de la civilisation occidentale II : moyen âge | Jean-Marie Yante | 22.5h | 3 Crédits | 2q | x | | |
| ○ LFIAL1420C | Fondements historiques de la civilisation occidentale II : temps modernes | Silvia Mostaccio | 22.5h | 3 Crédits | 2q | | x | |
| ○ LFIAL1420D | Fondements historiques de la civilisation occidentale II : époque contemporaine | Laurence Van Ypersele | 22.5h | 3 Crédits | 2q | | x | |
| ○ LHIST1230 | Questions d'histoire du temps présent | Emmanuel Debruyne | 22.5h | 3 Crédits | 2q | | x | |

○ Histoire institutionnelle et politique

Un cours de minimum 3 crédits à choisir parmi :

| | | | | | | | | |
|--------------|--|--|-----|-----------|----|--|--|---|
| ⊗ LHIST1381 | Fondements d'histoire institutionnelle et politique : antiquité | Françoise Van Haepere | 15h | 3 Crédits | 1q | | | x |
| ⊗ LHIST1382 | Fondements d'histoire institutionnelle et politique : moyen âge | Jean-Marie Yante | 15h | 3 Crédits | 2q | | | x |
| ⊗ LHIST1383 | Fondements d'histoire institutionnelle et politique : temps modernes | Aude Musin | 15h | 3 Crédits | 1q | | | x |
| ⊗ LDROI1008L | Histoire des institutions | Vincent Dujardin, Laurence Van Ypersele | 60h | 6 Crédits | 2q | | | x |

○ Histoire économique et sociale

Un cours à choisir parmi :

| | | | | | | | | |
|-------------|--|---|-----|-----------|----|--|--|---|
| ⊗ LHIST1500 | Histoire économique et sociale de l'antiquité à la révolution industrielle | Michel Dorban | 30h | 3 Crédits | 2q | | | x |
| ⊗ LECGE1121 | Histoire économique et sociale | Paul Servais, Jean-Marie Yante (coord.) | 30h | 3 Crédits | 1q | | | x |

○ Histoire intellectuelle et culturelle

Un cours de minimum 3 crédits à choisir parmi :

| | | | | | | | | |
|-------------|--|-----------------|-----|-----------|------|--|--|---|
| ⊗ LFILO1280 | Histoire de la philosophie I: Histoire de la philosophie de l'antiquité | N. | 30h | 3 Crédits | 1q ⊕ | | | x |
| ⊗ LFILO1281 | Histoire de la philosophie II: Histoire de la philosophie du moyen âge | N. | 30h | 3 Crédits | 1q ⊕ | | | x |
| ⊗ LFILO1283 | Histoire de la philosophie IV: Histoire de la philosophie des temps modernes | Marc Maeschalck | 30h | 3 Crédits | 1q ⊕ | | | x |
| ⊗ LFILO1284 | Histoire de la philosophie V: Histoire de la philosophie de l'époque contemporaine (1e partie) | Alexandre Guay | 30h | 3 Crédits | 1q ⊕ | | | x |

| | | | | | | Bloc annuel | | |
|-------------|---|---|-------|-----------|------|-------------|---|---|
| | | | | | | 1 | 2 | 3 |
| ⊗ LFILO1285 | Histoire de la philosophie VI: Histoire de la philosophie de l'époque contemporaine (2e partie) | Olivier Depré, Délia Popa (supplée Olivier Deprée;) | 30h | 3 Crédits | 1q ⊕ | | | x |
| ⊗ LARKE1453 | Arts et civilisations : arts du moyen-âge | Philippe Bragard (coord.), Ralph Dekoninck | 37.5h | 5 Crédits | 2q ⊙ | | | x |
| ⊗ LARKE1454 | Arts et civilisations : antiquité gréco-romaine | Marco Cavalieri, Jan Driessen | 37.5h | 5 Crédits | 2q ⊕ | | | x |
| ⊗ LARKE1455 | Arts et civilisations : architecture des temps modernes et de l'époque contemporaine | Philippe Bragard | 37.5h | 5 Crédits | 2q ⊕ | | | x |
| ⊗ LARKE1456 | Arts et civilisations : arts visuels des temps modernes et de l'époque contemporaine | Alexander Streitberger | 37.5h | 5 Crédits | 2q ⊙ | | | x |
| ⊗ LGLOR1511 | Histoire et société du Proche-Orient et de l'Egypte antiques I | Claude Obsomer, Jan Tavernier | 30h | 3 Crédits | 1q ⊕ | | | x |
| ⊗ LGLOR1512 | Culture et civilisation du Proche-Orient et de l'Egypte antiques I | Claude Obsomer, Jan Tavernier | 30h | 3 Crédits | 1q ⊙ | | | x |
| ⊗ LGLOR1531 | Histoire et société de l'islam et du monde arabe I | Godefroid De Callatay | 30h | 3 Crédits | 1q ⊕ | | | x |
| ⊗ LGLOR1532 | Culture et civilisation de l'islam et du monde arabe I | Godefroid De Callatay | 30h | 3 Crédits | 1q ⊙ | | | x |

○ Histoire religieuse

Un cours de minimum 3 crédits à choisir parmi :

| | | | | | | | | |
|-------------|--|-------------------|-----|-----------|------|--|--|---|
| ⊗ LTHEO1120 | Introduction à l'histoire des religions | Philippe Cornu | 45h | 4 Crédits | 2q | | | x |
| ⊗ LTHEO1202 | Patrologie | Jean-Marie Auwers | 45h | 4 Crédits | 2q ⊕ | | | x |
| ⊗ LTHEO1381 | Histoire du christianisme : Antiquité | Jean-Marie Auwers | 30h | 3 Crédits | 2q ⊙ | | | x |
| ⊗ LTHEO1271 | Histoire du christianisme : Moyen âge | Paul Bertrand | 30h | 3 Crédits | 2q ⊙ | | | x |
| ⊗ LTHEO1382 | Histoire du christianisme : Temps modernes | Silvia Scatena | 30h | 3 Crédits | 1q ⊕ | | | x |
| ⊗ LTHEO1281 | Histoire du christianisme : époque contemporaine | N. | 45h | 4 Crédits | 1q ⊙ | | | x |

○ Faire de l'histoire - Théorie et mise en oeuvre de la théorie (39 crédits)

| | | | | | | | | |
|-------------|---|---|---------|-----------|----|--|---|---|
| ○ LFIAL1291 | Informatique appliquée aux lettres et à l'histoire | Aurore François | 15h+15h | 3 Crédits | 1q | | x | |
| ○ LHIST1431 | Heuristique spéciale et exercices sur des questions d'histoire : antiquité | Françoise Van Haepere | 15h+15h | 4 Crédits | 1q | | x | |
| ○ LHIST1432 | Heuristique spéciale et exercices sur des questions d'histoire : moyen-âge | Eric Delaissé (supplée Jean-Marie Yante), Jean-Marie Yante | 15h+15h | 4 Crédits | 1q | | x | |
| ○ LHIST1433 | Heuristique spéciale et exercices sur des questions d'histoire : temps modernes | Silvia Mostaccio | 15h+15h | 4 Crédits | 2q | | x | |
| ○ LHIST1434 | Heuristique spéciale et exercices sur des questions d'histoire : époque contemporaine | Vincent Dujardin | 15h+15h | 4 Crédits | 2q | | x | |
| ○ LHIST1300 | Introduction à l'histoire culturelle et anthropologique | Robert Deliège | 22.5h | 3 Crédits | 1q | | | x |
| ○ LHIST1320 | Méthodes quantitatives en histoire | Aurore François | 22.5h | 3 Crédits | 2q | | | x |

○ Séminaires (14 crédits)

Deux activités à choisir parmi :

| | | | | | | | | |
|-------------|-----------------------------------|---------------------------------|-------|-----------|----|--|--|---|
| ⊗ LHIST1391 | Séminaire : antiquité | Françoise Van Haepere | 22.5h | 7 Crédits | 1q | | | x |
| ⊗ LHIST1392 | Séminaire : moyen âge | Paul Bertrand, Jean-Marie Yante | 22.5h | 7 Crédits | 1q | | | x |
| ⊗ LHIST1393 | Séminaire : temps modernes | Silvia Mostaccio, Paul Servais | 22.5h | 7 Crédits | 1q | | | x |
| ⊗ LHIST1394 | Séminaire : période contemporaine | Laurence Van Ypersele | 22.5h | 7 Crédits | 1q | | | x |

○ Faire de l'histoire - Approfondissement (6 crédits)

L'étudiant choisit un cours en 2e et un cours en 3e années pour un minimum de 3 crédits par an :

| | | | | | | Bloc annuel | | |
|--------------|---|---|----------|-----------|-------------|-------------|---|---|
| | | | | | | 1 | 2 | 3 |
| ⊗ LHIST1400 | Histoire et images : approche critique | Baudouin Van den Abeele, Laurence Van Ypersele (coord.) | 22.5h | 3 Crédits | 2q | | x | x |
| ⊗ LHIST1410 | Paléographie médiévale et moderne | Baudouin Van den Abeele | 15h | 3 Crédits | 1q | | x | x |
| ⊗ LFIAL1770 | Initiation au grec classique et lecture de textes grecs | Sébastien Moureau (supplée Claude Obsomer), Claude Obsomer | 30h+30h | 5 Crédits | 1q | | x | x |
| ⊗ LFIAL1781A | Langue et textes latins I : prose | Paul Deproost, Jean-Marie Yante | 30h | 3 Crédits | 1q ⊕ | | x | x |
| ⊗ LGLOR1482A | Explication d'auteurs latins : prose (partim) | Paul Deproost | 30h | 3 Crédits | 1q ⊕ | | x | x |
| ⊗ LGLOR1492A | Explication d'auteurs grecs : prose (partim) | Anne-Marie Doyen | 30h | 3 Crédits | 1 + 2q ⊗ | | x | x |
| ⊗ LROM1230 | Explication de textes médiévaux : ancien français | Mattia Cavagna | 30h+7.5h | 4 Crédits | 2q | | x | x |
| ⊗ LROM1330 | Explication de textes médiévaux : moyen français | Mattia Cavagna | 30h | 4 Crédits | 1q | | | x |
| ⊗ LFIAL1780A | Langue et textes latins I : poésie | Paul Deproost, Jean-Marie Yante | 30h | 3 Crédits | 1q ⊗ | | x | x |

o Langues modernes et anciennes (17 crédits)

o Langues modernes

L'étudiant suivra un des cinq cours suivants :

| | | | | | | | | |
|-------------|-------------------------------|---|---------|-----------|-----------|---|--|--|
| ⊗ LNEER1250 | Néerlandais: langue & culture | Hilde Bosmans (coord.), Katrien De Rycke, Lutgarde Schrijvers | 30h+30h | 5 Crédits | 1 + 2q | x | | |
| ⊗ LFIAL1710 | Deutsche Sprache | Henri Bouillon | 30h+30h | 5 Crédits | 1q | x | | |
| ⊗ LFIAL1730 | Nederlandse taal | Philippe Hiligsmann | 30h+30h | 5 Crédits | 1q | x | | |
| ⊗ LANGL1720 | English language | Estelle Dagneaux (coord.), Philippe Denis, Céline Gouverneur, Claudine Grommersch, Brigitte Loosen | 60h | 5 Crédits | 1q | x | | |
| ⊗ LANGL1811 | ENGL LANGUAGE & CULTURE | Estelle Dagneaux (coord.), Céline Gouverneur, Claudine Grommersch, Brigitte Loosen | 60h | 5 Crédits | 1 + 2q | x | | |

o Langues anciennes

L'étudiant suivra un des cours suivants : (Les cours LFIAL1770, LFIAL1780 et LFIAL1781 sont accessibles aux étudiants qui ont suivi dans les 4 dernières années de l'enseignement secondaire 4 heures de latin par semaine, ou qui réussissent un test d'orientation en début d'année. Les étudiants qui ne remplissent pas ces conditions suivent le cours LFIAL1760.)

| | | | | | | | | |
|-------------|---|---|---------|-----------|------|---|--|--|
| ⊗ LFIAL1760 | Initiation au latin | Alain Meurant | 30h+30h | 5 Crédits | 1q | x | | |
| ⊗ LFIAL1770 | Initiation au grec classique et lecture de textes grecs | Sébastien Moureau (supplée Claude Obsomer), Claude Obsomer | 30h+30h | 5 Crédits | 1q | x | | |
| ⊗ LFIAL1780 | Langue et textes latins I : poésie | Paul Deproost, Jean-Marie Yante | 30h+15h | 5 Crédits | 1q ⊗ | x | | |
| ⊗ LFIAL1781 | Langue et textes latins I : prose | Paul Deproost, Jean-Marie Yante | 30h+15h | 5 Crédits | 1q ⊕ | x | | |

o Langues modernes

L'étudiant poursuit l'étude de la langue moderne choisie en 1re année.

| | | | | | | | | |
|-------------|---|---|-----|-----------|-----------|--|---|--|
| ⊗ LANGL1810 | English for Arts Students. An intermediate course | Stéphanie Brabant, Jean-Luc Delghust (coord.) | 60h | 4 Crédits | 1 + 2q | | x | |
| ⊗ LNEER1810 | Néerlandais de sciences humaines - Niveau moyen | Hilde Bufkens | 60h | 4 Crédits | 1 + 2q | | x | |

| | | | | | | Bloc annuel | | |
|-------------|--|------------|-----|-----------|-----------|-------------|---|---|
| | | | | | | 1 | 2 | 3 |
| ⌘ LALLE1810 | Allemand: compréhension de textes d'orientation générale | Ann Rinder | 50h | 4 Crédits | 1 + 2q | | x | |

o Langue moderne

L'étudiant poursuit l'étude de la langue moderne choisie en 1re année.

| | | | | | | | | |
|-------------|---|----------------|-----|-----------|-----------|--|--|---|
| ⌘ LANGL2410 | Interactive English Communication | Philippe Denis | 30h | 3 Crédits | 1 + 2q | | | x |
| ⌘ LALLE2410 | Allemand: communication interactive | Ann Rinder | 30h | 3 Crédits | 1 + 2q | | | x |
| ⌘ LNEER2414 | Communication interactive néerlandaise pour étudiants en Archéologie et Histoire de l'Art et Histoire | Mariken Smit | 30h | 3 Crédits | 1 + 2q | | | x |

o Mineure (30 crédits)

L'étudiant choisit une mineure dans les programmes de la Faculté ou de l'Université, moyennant d'éventuels prérequis prévus par les organes de gestion de ces programmes. Il répartit les cours en 2e et en 3e années de bachelier, de manière à ce que chaque année d'études totalise 60 crédits.

| | | | | | | | | |
|---|--|----|--|------------|--|--|---|---|
| o | Mineure de la 2e année du programme de bachelier | N. | | 15 Crédits | | | x | |
| o | Mineure de la 3e année du programme de bachelier | N. | | 15 Crédits | | | | x |

LISTE DES MINEURES ET/OU APPROFONDISSEMENTS ACCESSIBLES

L'étudiant est invité à ouvrir ses horizons intellectuels et professionnels par le choix d'une mineure de 30 crédits, qu'il choisit librement dans la liste ci-dessous; l'accès à certaines mineures est soumis au respect de prérequis.

Il répartira les cours de la mineure à raison de 15 crédits en deuxième année et 15 crédits en troisième année.

Tout étudiant qui souhaite être conseillé dans son choix de mineure est invité à s'adresser au Conseiller aux études : [Fiorella Flamini](#).

- > Mineure en Antiquité : Égypte, Orient, Grèce, Rome [<https://www.uclouvain.be/prog-2014-min-lanti100i>]
- > Mineure en architecture et villes [<https://www.uclouvain.be/prog-2014-min-larch100i>]
- > Mineure en criminologie [<https://www.uclouvain.be/prog-2014-min-lcrim100i>]
- > Mineure en culture et création [<https://www.uclouvain.be/prog-2014-min-lcucr100i>]
- > Mineure en culture scientifique [<https://www.uclouvain.be/prog-2014-min-lcusc100i>]
- > Mineure en développement et environnement [<https://www.uclouvain.be/prog-2014-min-ldenv100i>]
- > Mineure en droit (accès) [<https://www.uclouvain.be/prog-2014-min-ladrt100i>]
- > Mineure en droit (ouverture) [<https://www.uclouvain.be/prog-2014-min-lodrt100i>]
- > Mineure en économie (ouverture) [<https://www.uclouvain.be/prog-2014-min-loeco100i>]
- > Mineure en esprit d'entreprendre [<https://www.uclouvain.be/prog-2014-min-lmpme100i>]
- > Mineure en études allemandes (*) [<https://www.uclouvain.be/prog-2014-min-lalle100i>]
- > Mineure en études anglaises (*) [<https://www.uclouvain.be/prog-2014-min-langl100i>]
- > Mineure en études européennes [<https://www.uclouvain.be/prog-2014-min-leuro100i>]
- > Mineure en études françaises (*) [<https://www.uclouvain.be/prog-2014-min-lfran100i>]
- > Mineure en études hispaniques (*) [<https://www.uclouvain.be/prog-2014-min-lhisp100i>]
- > Mineure en études italiennes (*) [<https://www.uclouvain.be/prog-2014-min-lita100i>]
- > Mineure en études littéraires [<https://www.uclouvain.be/prog-2014-min-llitt100i>]
- > Mineure en études médiévales [<https://www.uclouvain.be/prog-2014-min-lmedi100i>]
- > Mineure en études néerlandaises (*) [<https://www.uclouvain.be/prog-2014-min-lneer100i>]
- > Mineure en gestion (initiation) [<https://www.uclouvain.be/prog-2014-min-lgesa100i>]
- > Mineure en histoire de l'art et archéologie [<https://www.uclouvain.be/prog-2014-min-larke100i>]
- > Mineure en information et communication (*) [<https://www.uclouvain.be/prog-2014-min-lcomu100i>]
- > Mineure en langue et société chinoises [<https://www.uclouvain.be/prog-2014-min-lchin100i>]
- > Mineure en langues et cultures orientales [<https://www.uclouvain.be/prog-2014-min-lori100i>]
- > Mineure en linguistique [<https://www.uclouvain.be/prog-2014-min-lling100i>]
- > Mineure en musicologie [<https://www.uclouvain.be/prog-2014-min-lmusi100i>]
- > Mineure en philosophie [<https://www.uclouvain.be/prog-2014-min-lisp100i>]
- > Mineure en sciences de la population et du développement [<https://www.uclouvain.be/prog-2014-min-lsped100i>]
- > Mineure en sciences humaines et sociales [<https://www.uclouvain.be/prog-2014-min-lhuso100i>]
- > Mineure en sciences politiques [<https://www.uclouvain.be/prog-2014-min-lspol100i>]
- > Mineure en sociologie et anthropologie [<https://www.uclouvain.be/prog-2014-min-lsoca100i>]
- > Mineure en théologie [<https://www.uclouvain.be/prog-2014-min-ltheo100i>]

(*) Ce programme fait l'objet de critères d'accès

PROGRAMME TYPE

HIST1BA - 1er bloc annuel

- Obligatoire
 △ Activité non dispensée en 2014-2015
 ⊕ Activité cyclique dispensée en 2014-2015
 ☒ Au choix
 ⊙ Activité cyclique non dispensée en 2014-2015
 † Activité de deux ans

Cliquez sur l'intitulé du cours pour consulter le cahier des charges détaillé (objectifs, méthodes, évaluation, etc..)

○ Majeure

○ Formation générale

La plupart des cours de la formation générale suivis au premier quadrimestre de la première année de bachelier sont communs à tous les étudiants de la Faculté de philosophie, arts et lettres. Ceci facilite une éventuelle réorientation dans un autre programme de la Faculté au terme de ce quadrimestre.

| | | | | | |
|-------------|--|---|----------|-----------|----|
| ○ LFIAL1120 | Méthodologie et pratique du discours universitaire | Olivier Depré (coord.), Jean-Louis Dufays, Françoise Van Haepelen | 7.5h+30h | 3 Crédits | 1q |
| ○ LFIAL1130 | Approche comparée des littératures européennes | Paul Deproost, Erica Durante (coord.), Guido Latre, Hubert Roland | 30h | 3 Crédits | 1q |
| ○ LFIAL1140 | Arts et civilisations | Marco Cavalieri, Alexander Streitberger (coord.), Brigitte Van Wymeersch | 30h | 3 Crédits | 1q |
| ○ LFIAL1150 | Fondements historiques de la civilisation occidentale I : Antiquité et Moyen-Age | Françoise Van Haepelen, Jean-Marie Yante | 30h | 3 Crédits | 1q |
| ○ LFIAL1160 | Fondements historiques de la civilisation occidentale I : Temps modernes et époque contemporaine | Paul Servais, Laurence Van Ypersele | 30h | 3 Crédits | 1q |
| ○ LFIAL1430 | Critique historique | Laurence Van Ypersele | 30h+10h | 4 Crédits | 2q |
| ○ LFIAL1610 | Introduction à la philosophie | Jean-Michel Counet | 37.5h | 4 Crédits | 2q |

○ Introduction à la discipline

| | | | | | |
|-------------|---|---------------------------------------|---------|-----------|----|
| ○ LHIST1430 | Heuristique générale | Paul Bertrand | 15h+15h | 5 Crédits | 1q |
| ○ LHIST1130 | Exercices sur des questions d'histoire | Vincent Dujardin, Jean-Marie Yante | 30h | 8 Crédits | 2q |
| ○ LHIST1411 | Historiographie | Geneviève Warland | 22.5h | 4 Crédits | 2q |
| ○ LHIST1260 | Introduction historique aux institutions de la Belgique | Jonas Campion | 22.5h | 4 Crédits | 2q |

○ Connaître l'histoire

| | | | | | |
|--------------|--|------------------------|-------|-----------|----|
| ○ LFIAL1420A | Fondements historiques de la civilisation occidentale II : antiquité | Françoise Van Haepelen | 22.5h | 3 Crédits | 2q |
| ○ LFIAL1420B | Fondements historiques de la civilisation occidentale II : moyen âge | Jean-Marie Yante | 22.5h | 3 Crédits | 2q |

○ Langues modernes et anciennes

○ Langues modernes

L'étudiant suivra un des cinq cours suivants :

| | | | | | |
|-------------|-------------------------------|---|---------|-----------|-----------|
| ☒ LNEER1250 | Néerlandais: langue & culture | Hilde Bosmans (coord.), Katrien De Rycke, Lutgarde Schrijvers | 30h+30h | 5 Crédits | 1 + 2q |
| ☒ LFIAL1710 | Deutsche Sprache | Henri Bouillon | 30h+30h | 5 Crédits | 1q |
| ☒ LFIAL1730 | Nederlandse taal | Philippe Hiligsmann | 30h+30h | 5 Crédits | 1q |
| ☒ LANGL1720 | English language | Estelle Dagneaux (coord.), Philippe Denis, Céline Gouverneur, Claudine Grommersch, Brigitte Loosen | 60h | 5 Crédits | 1q |

| | | | | | |
|-------------|-------------------------|---|-----|-----------|-----------|
| ⊗ LANGL1811 | ENGL LANGUAGE & CULTURE | Estelle Dagneaux (coord.), Céline Gouverneur, Claudine Grommersch, Brigitte Loosen | 60h | 5 Crédits | 1 + 2q |
|-------------|-------------------------|---|-----|-----------|-----------|

O Langues anciennes

L'étudiant suivra un des cours suivants : (Les cours LFIAL1770, LFIAL1780 et LFIAL1781 sont accessibles aux étudiants qui ont suivi dans les 4 dernières années de l'enseignement secondaire 4 heures de latin par semaine, ou qui réussissent un test d'orientation en début d'année. Les étudiants qui ne remplissent pas ces conditions suivent le cours LFIAL1760.)

| | | | | | |
|-------------|---|--|---------|-----------|------|
| ⊗ LFIAL1760 | Initiation au latin | Alain Meurant | 30h+30h | 5 Crédits | 1q |
| ⊗ LFIAL1770 | Initiation au grec classique et lecture de textes grecs | Sébastien Moureau (supplée Claude Obsomer), Claude Obsomer | 30h+30h | 5 Crédits | 1q |
| ⊗ LFIAL1780 | Langue et textes latins I : poésie | Paul Deproost, Jean-Marie Yante | 30h+15h | 5 Crédits | 1q ⊖ |
| ⊗ LFIAL1781 | Langue et textes latins I : prose | Paul Deproost, Jean-Marie Yante | 30h+15h | 5 Crédits | 1q ⊕ |

HIST1BA - 2e bloc annuel

○ Obligatoire

△ Activité non dispensée en 2014-2015

⊕ Activité cyclique dispensée en 2014-2015

⊗ Au choix

⊙ Activité cyclique non dispensée en 2014-2015

⊞ Activité de deux ans

Cliquez sur l'intitulé du cours pour consulter le cahier des charges détaillé (objectifs, méthodes, évaluation, etc..)

o Majeure**o Formation générale***La plupart des cours de la formation générale suivis au premier quadrimestre de la première année de bachelier sont communs à tous les étudiants de la Faculté de philosophie, arts et lettres. Ceci facilite une éventuelle réorientation dans un autre programme de la Faculté au terme de ce quadrimestre.*

| | | | | | |
|-------------|---|-------------------------------------|---------|-----------|----|
| ○ LESPO2100 | Economie politique | Alain De Crombrugge de Picquendaele | 30h+15h | 4 Crédits | 1q |
| ○ LFIAL1620 | Anthropologie et psychologie | Dana Samson, Anne-Marie Vuillemenot | 30h | 3 Crédits | 2q |
| ○ LFIAL1630 | Logique et argumentation en sciences humaines | Jean Leclercq | 30h | 3 Crédits | 1q |

o Connaître l'histoire

| | | | | | |
|--------------|---|-----------------------|-------|-----------|----|
| ○ LFIAL1420C | Fondements historiques de la civilisation occidentale II : temps modernes | Silvia Mostaccio | 22.5h | 3 Crédits | 2q |
| ○ LFIAL1420D | Fondements historiques de la civilisation occidentale II : époque contemporaine | Laurence Van Ypersele | 22.5h | 3 Crédits | 2q |
| ○ LHIST1230 | Questions d'histoire du temps présent | Emmanuel Debruyne | 22.5h | 3 Crédits | 2q |

o Faire de l'histoire - Théorie et mise en oeuvre de la théorie

| | | | | | |
|-------------|---|---|---------|-----------|----|
| ○ LFIAL1291 | Informatique appliquée aux lettres et à l'histoire | Aurore François | 15h+15h | 3 Crédits | 1q |
| ○ LHIST1431 | Heuristique spéciale et exercices sur des questions d'histoire : antiquité | Françoise Van Haepere | 15h+15h | 4 Crédits | 1q |
| ○ LHIST1432 | Heuristique spéciale et exercices sur des questions d'histoire : moyen-âge | Eric Delaissé (supplée Jean-Marie Yante), Jean-Marie Yante | 15h+15h | 4 Crédits | 1q |
| ○ LHIST1433 | Heuristique spéciale et exercices sur des questions d'histoire : temps modernes | Silvia Mostaccio | 15h+15h | 4 Crédits | 2q |
| ○ LHIST1434 | Heuristique spéciale et exercices sur des questions d'histoire : époque contemporaine | Vincent Dujardin | 15h+15h | 4 Crédits | 2q |

o Faire de l'histoire - Approfondissement*L'étudiant choisit un cours en 2e et un cours en 3e années pour un minimum de 3 crédits par an :*

| | | | | | |
|--------------|---|---|----------|-----------|----------|
| ⊗ LHIST1400 | Histoire et images : approche critique | Baudouin Van den Abeele, Laurence Van Ypersele (coord.) | 22.5h | 3 Crédits | 2q |
| ⊗ LHIST1410 | Paléographie médiévale et moderne | Baudouin Van den Abeele | 15h | 3 Crédits | 1q |
| ⊗ LFIAL1770 | Initiation au grec classique et lecture de textes grecs | Sébastien Moureau (supplée Claude Obsomer), Claude Obsomer | 30h+30h | 5 Crédits | 1q |
| ⊗ LFIAL1781A | Langue et textes latins I : prose | Paul Deproost, Jean-Marie Yante | 30h | 3 Crédits | 1q ⊕ |
| ⊗ LGLOR1482A | Explication d'auteurs latins : prose (partim) | Paul Deproost | 30h | 3 Crédits | 1q ⊕ |
| ⊗ LGLOR1492A | Explication d'auteurs grecs : prose (partim) | Anne-Marie Doyen | 30h | 3 Crédits | 1 + 2q ⊙ |
| ⊗ LROM1230 | Explication de textes médiévaux : ancien français | Mattia Cavagna | 30h+7.5h | 4 Crédits | 2q |
| ⊗ LFIAL1780A | Langue et textes latins I : poésie | Paul Deproost, Jean-Marie Yante | 30h | 3 Crédits | 1q ⊙ |

o Langues modernes*L'étudiant poursuit l'étude de la langue moderne choisie en 1re année.*

| | | | | | |
|-------------|--|---|-----|-----------|-----------|
| ⌘ LANGL1810 | English for Arts Students. An intermediate course | Stéphanie Brabant, Jean-Luc Delghust (coord.) | 60h | 4 Crédits | 1 + 2q |
| ⌘ LNEER1810 | Néerlandais de sciences humaines - Niveau moyen | Hilde Bufkens | 60h | 4 Crédits | 1 + 2q |
| ⌘ LALLE1810 | Allemand: compréhension de textes d'orientation générale | Ann Rinder | 50h | 4 Crédits | 1 + 2q |

o Mineure

L'étudiant choisit une mineure dans les programmes de la Faculté ou de l'Université, moyennant d'éventuels prérequis prévus par les organes de gestion de ces programmes. Il répartit les cours en 2e et en 3e années de bachelier, de manière à ce que chaque année d'études totalise 60 crédits.

| | | | | | |
|---|--|----|--|------------|--|
| o | Mineure de la 2e année du programme de bachelier | N. | | 15 Crédits | |
|---|--|----|--|------------|--|

HIST1BA - 3e bloc annuel

○ Obligatoire

△ Activité non dispensée en 2014-2015

⊕ Activité cyclique dispensée en 2014-2015

⊗ Au choix

⊙ Activité cyclique non dispensée en 2014-2015

‡ Activité de deux ans

Cliquez sur l'intitulé du cours pour consulter le cahier des charges détaillé (objectifs, méthodes, évaluation, etc..)

o Majeure**o Formation générale***La plupart des cours de la formation générale suivis au premier quadrimestre de la première année de bachelier sont communs à tous les étudiants de la Faculté de philosophie, arts et lettres. Ceci facilite une éventuelle réorientation dans un autre programme de la Faculté au terme de ce quadrimestre.*

| | | | | | |
|-------------|---|--|---------|-----------|----|
| ○ LHIST1440 | Questions d'histoire dans leur rapport avec les sciences sociales | Jonas Campion (supplée Xavier Rousseaux), Veerle Massin (supplée Xavier Rousseaux), Xavier Rousseaux | 15h+15h | 5 Crédits | 2q |
|-------------|---|--|---------|-----------|----|

o Sciences religieuses*Un cours à choisir parmi :*

| | | | | | |
|-------------|--|----------------|-----|-----------|----|
| ⊗ LTECO1210 | Questions de sciences religieuses : lectures bibliques | Geert Van Oyen | 15h | 2 Crédits | 1q |
| ⊗ LTECO1220 | Questions de sciences religieuses : Christianisme et questions de sens | Jean Leclercq | 15h | 2 Crédits | 1q |
| ⊗ LTECO1230 | Questions de sciences religieuses : questions d'éthique | Emil Piront | 15h | 2 Crédits | 2q |

o Connaître l'histoire**o Histoire institutionnelle et politique***Un cours de minimum 3 crédits à choisir parmi :*

| | | | | | |
|--------------|--|--|-----|-----------|----|
| ⊗ LHIST1381 | Fondements d'histoire institutionnelle et politique : antiquité | Françoise Van Haeperen | 15h | 3 Crédits | 1q |
| ⊗ LHIST1382 | Fondements d'histoire institutionnelle et politique : moyen âge | Jean-Marie Yante | 15h | 3 Crédits | 2q |
| ⊗ LHIST1383 | Fondements d'histoire institutionnelle et politique : temps modernes | Aude Musin | 15h | 3 Crédits | 1q |
| ⊗ LDROI1008L | Histoire des institutions | Vincent Dujardin, Laurence Van Ypersele | 60h | 6 Crédits | 2q |

o Histoire économique et sociale*Un cours à choisir parmi :*

| | | | | | |
|-------------|--|---|-----|-----------|----|
| ⊗ LHIST1500 | Histoire économique et sociale de l'antiquité à la révolution industrielle | Michel Dorban | 30h | 3 Crédits | 2q |
| ⊗ LECGE1121 | Histoire économique et sociale | Paul Servais, Jean-Marie Yante (coord.) | 30h | 3 Crédits | 1q |

o Histoire intellectuelle et culturelle*Un cours de minimum 3 crédits à choisir parmi :*

| | | | | | |
|-------------|---|---|-------|-----------|------|
| ⊗ LFILO1280 | Histoire de la philosophie I: Histoire de la philosophie de l'antiquité | N. | 30h | 3 Crédits | 1q ⊙ |
| ⊗ LFILO1281 | Histoire de la philosophie II: Histoire de la philosophie du moyen âge | N. | 30h | 3 Crédits | 1q ⊙ |
| ⊗ LFILO1283 | Histoire de la philosophie IV: Histoire de la philosophie des temps modernes | Marc Maesschalck | 30h | 3 Crédits | 1q ⊕ |
| ⊗ LFILO1284 | Histoire de la philosophie V: Histoire de la philosophie de l'époque contemporaine (1e partie) | Alexandre Guay | 30h | 3 Crédits | 1q ⊕ |
| ⊗ LFILO1285 | Histoire de la philosophie VI: Histoire de la philosophie de l'époque contemporaine (2e partie) | Olivier Depré, Délia Popa (supplée Olivier Depréée) | 30h | 3 Crédits | 1q ⊕ |
| ⊗ LARKE1453 | Arts et civilisations : arts du moyen-âge | Philippe Bragard (coord.), Ralph Dekoninck | 37.5h | 5 Crédits | 2q ⊙ |
| ⊗ LARKE1454 | Arts et civilisations : antiquité gréco-romaine | Marco Cavalieri, Jan Driessen | 37.5h | 5 Crédits | 2q ⊕ |
| ⊗ LARKE1455 | Arts et civilisations : architecture des temps modernes et de l'époque contemporaine | Philippe Bragard | 37.5h | 5 Crédits | 2q ⊕ |
| ⊗ LARKE1456 | Arts et civilisations : arts visuels des temps modernes et de l'époque contemporaine | Alexander Streitberger | 37.5h | 5 Crédits | 2q ⊙ |

| | | | | | |
|-------------|--|----------------------------------|-----|-----------|------|
| ⊗ LGLOR1511 | Histoire et société du Proche-Orient et de l'Egypte antiques I | Claude Obsomer, Jan Tavernier | 30h | 3 Crédits | 1q ⊕ |
| ⊗ LGLOR1512 | Culture et civilisation du Proche-Orient et de l'Egypte antiques I | Claude Obsomer, Jan Tavernier | 30h | 3 Crédits | 1q ⊗ |
| ⊗ LGLOR1531 | Histoire et société de l'islam et du monde arabe I | Godefroid De Callatay | 30h | 3 Crédits | 1q ⊕ |
| ⊗ LGLOR1532 | Culture et civilisation de l'islam et du monde arabe I | Godefroid De Callatay | 30h | 3 Crédits | 1q ⊗ |

o Histoire religieuse

Un cours de minimum 3 crédits à choisir parmi :

| | | | | | |
|-------------|--|-------------------|-----|-----------|------|
| ⊗ LTHEO1120 | Introduction à l'histoire des religions | Philippe Cornu | 45h | 4 Crédits | 2q |
| ⊗ LTHEO1202 | Patrologie | Jean-Marie Auwers | 45h | 4 Crédits | 2q ⊕ |
| ⊗ LTHEO1381 | Histoire du christianisme : Antiquité | Jean-Marie Auwers | 30h | 3 Crédits | 2q ⊗ |
| ⊗ LTHEO1271 | Histoire du christianisme : Moyen âge | Paul Bertrand | 30h | 3 Crédits | 2q ⊗ |
| ⊗ LTHEO1382 | Histoire du christianisme : Temps modernes | Silvia Scatena | 30h | 3 Crédits | 1q ⊕ |
| ⊗ LTHEO1281 | Histoire du christianisme : époque contemporaine | N. | 45h | 4 Crédits | 1q ⊗ |

o Faire de l'histoire - Théorie et mise en oeuvre de la théorie

| | | | | | |
|-------------|---|-----------------|-------|-----------|----|
| o LHIST1300 | Introduction à l'histoire culturelle et anthropologique | Robert Deliège | 22.5h | 3 Crédits | 1q |
| o LHIST1320 | Méthodes quantitatives en histoire | Aurore François | 22.5h | 3 Crédits | 2q |

o Séminaires

Deux activités à choisir parmi :

| | | | | | |
|-------------|-----------------------------------|------------------------------------|-------|-----------|----|
| ⊗ LHIST1391 | Séminaire : antiquité | Françoise Van Haepere | 22.5h | 7 Crédits | 1q |
| ⊗ LHIST1392 | Séminaire : moyen âge | Paul Bertrand, Jean-Marie Yante | 22.5h | 7 Crédits | 1q |
| ⊗ LHIST1393 | Séminaire : temps modernes | Silvia Mostaccio, Paul Servais | 22.5h | 7 Crédits | 1q |
| ⊗ LHIST1394 | Séminaire : période contemporaine | Laurence Van Ypersele | 22.5h | 7 Crédits | 1q |

o Faire de l'histoire - Approfondissement

L'étudiant choisit un cours en 2e et un cours en 3e années pour un minimum de 3 crédits par an :

| | | | | | |
|--------------|---|---|----------|-----------|-------------|
| ⊗ LHIST1400 | Histoire et images : approche critique | Baudouin Van den Abeele, Laurence Van Ypersele (coord.) | 22.5h | 3 Crédits | 2q |
| ⊗ LHIST1410 | Paléographie médiévale et moderne | Baudouin Van den Abeele | 15h | 3 Crédits | 1q |
| ⊗ LFIAL1770 | Initiation au grec classique et lecture de textes grecs | Sébastien Moureau (suppléante;e Claude Obsomer), Claude Obsomer | 30h+30h | 5 Crédits | 1q |
| ⊗ LFIAL1781A | Langue et textes latins I : prose | Paul Deproost, Jean-Marie Yante | 30h | 3 Crédits | 1q ⊕ |
| ⊗ LGLOR1482A | Explication d'auteurs latins : prose (partim) | Paul Deproost | 30h | 3 Crédits | 1q ⊕ |
| ⊗ LGLOR1492A | Explication d'auteurs grecs : prose (partim) | Anne-Marie Doyen | 30h | 3 Crédits | 1 + 2q ⊗ |
| ⊗ LROM1230 | Explication de textes médiévaux : ancien français | Mattia Cavagna | 30h+7.5h | 4 Crédits | 2q |
| ⊗ LROM1330 | Explication de textes médiévaux : moyen français | Mattia Cavagna | 30h | 4 Crédits | 1q |
| ⊗ LFIAL1780A | Langue et textes latins I : poésie | Paul Deproost, Jean-Marie Yante | 30h | 3 Crédits | 1q ⊗ |

o Langue moderne

L'étudiant poursuit l'étude de la langue moderne choisie en 1re année.

| | | | | | |
|-------------|---|----------------|-----|-----------|-----------|
| ⊗ LANGL2410 | Interactive English Communication | Philippe Denis | 30h | 3 Crédits | 1 + 2q |
| ⊗ LALLE2410 | Allemand: communication interactive | Ann Rinder | 30h | 3 Crédits | 1 + 2q |
| ⊗ LNEER2414 | Communication interactive néerlandaise pour étudiants en Archéologie et Histoire de l'Art et Histoire | Mariken Smit | 30h | 3 Crédits | 1 + 2q |

o Mineure

L'étudiant choisit une mineure dans les programmes de la Faculté ou de l'Université, moyennant d'éventuels prérequis prévus par les organes de gestion de ces programmes. Il répartit les cours en 2e et en 3e années de bachelier, de manière à ce que chaque année d'études totalise 60 crédits.

| | | | |
|---|--|----|------------|
| o | Mineure de la 3e année du programme de bachelier | N. | 15 Crédits |
|---|--|----|------------|

HIST1BA - Informations diverses

CONDITIONS D'ADMISSION

Décret du 7 novembre 2013 définissant le paysage de l'enseignement supérieur et l'organisation académique des études.
Les conditions d'admission doivent être remplies au moment même de l'inscription à l'université.

Conditions générales

Sous réserve d'autres dispositions légales particulières et en vue de l'obtention du grade académique qui les sanctionne, ont accès à des études de premier cycle les étudiants qui justifient :

- 1° soit du certificat d'enseignement secondaire supérieur délivré à partir de l'année scolaire 1993–1994 par un établissement d'enseignement secondaire de plein exercice ou de promotion sociale de la Communauté française le cas échéant homologué s'il a été délivré par un établissement scolaire avant le 1er janvier 2008 ou revêtu du sceau de la Communauté française s'il a été délivré après cette date, ainsi que les titulaires du même certificat délivré, à partir de l'année civile 1994, par le jury de la Communauté française;
- 2° soit du certificat d'enseignement secondaire supérieur délivré au plus tard à l'issue de l'année scolaire 1992–1993 accompagné, pour l'accès aux études de premier cycle d'un cursus de type long, du diplôme d'aptitude à accéder à l'enseignement supérieur;
- 3° soit d'un diplôme délivré par un établissement d'enseignement supérieur en Communauté française sanctionnant un grade académique délivré en application du présent décret, soit d'un diplôme délivré par une institution universitaire ou un établissement organisant l'enseignement supérieur de plein exercice en vertu d'une législation antérieure;
- 4° soit d'un certificat ou diplôme d'enseignement supérieur délivré par un établissement d'enseignement de promotion sociale;
- 5° soit d'une attestation de succès à un des [examens d'admission](#) organisés par les établissements d'enseignement supérieur ou par un jury de la Communauté française; cette attestation donne accès aux études des secteurs, des domaines ou des cursus qu'elle indique;
- 6° soit d'un diplôme, titre ou certificat d'études similaire à ceux mentionnés aux littéras précédents délivré par la Communauté flamande (ce titre ne dispense pas de l'examen de maîtrise de la langue française), par la Communauté germanophone ou par l'Ecole royale militaire;
- 7° soit d'un diplôme, titre ou certificat d'études étranger reconnu équivalent à ceux mentionnés aux littéras 1° à 4° en application d'une législation fédérale, communautaire, européenne ou d'une convention internationale;

Remarques :

Les demandes d'équivalence doivent être introduites au plus tard le 14 juillet 2014 au [Service des équivalences](#) du Ministère de l'Enseignement supérieur et de la Recherche scientifique de la Communauté française de Belgique.

Les deux titres suivants sont reconnus équivalents d'office au Certificat d'enseignement secondaire supérieur (CESS) :

- baccalauréat européen délivré par le Conseil supérieur de l'Ecole européenne,
- baccalauréat international délivré par l'Office du baccalauréat international de Genève.

Ces deux titres ne dispensent néanmoins pas d'office de l'examen de maîtrise de la langue française.

- 8° soit du diplôme d'aptitude à accéder à l'enseignement supérieur (DAES) conféré par le jury de la Communauté française.

Condition particulière

Accès au premier cycle sur la base de la valorisation des savoirs et compétences acquis par expérience professionnelle ou personnelle (VAE)

Aux conditions générales que fixent les autorités de l'établissement d'enseignement supérieur, en vue de l'admission aux études, les jurys valorisent les savoirs et compétences des étudiants acquis par leur expérience professionnelle ou personnelle.

Cette expérience personnelle ou professionnelle doit correspondre à au moins cinq années d'activités, des années d'études supérieures ne pouvant être prises en compte qu'à concurrence d'une année par 60 crédits acquis, sans pouvoir dépasser 2 ans. Au terme d'une procédure d'évaluation organisée par les autorités de l'établissement d'enseignement supérieur, le jury juge si les aptitudes et connaissances de l'étudiant sont suffisantes pour suivre ces études avec succès.

Au terme de cette évaluation, le jury détermine les enseignements supplémentaires et les dispenses éventuelles qui constituent les conditions complémentaires d'accès aux études pour l'étudiant.

Examen de maîtrise de la langue française

Nul ne peut être admis aux épreuves d'une année d'études de premier cycle s'il n'a fait la preuve d'une [maîtrise suffisante de la langue française](#).

Conditions spéciales

- **Accès aux études de premier cycle en sciences de l'ingénieur, orientation ingénieur civil et orientation ingénieur civil architecte**

Attestation de réussite à l'examen spécial d'admission aux études de premier cycle en sciences de l'ingénieur, orientation ingénieur civil et orientation ingénieur civil architecte.

L'accès à ces études est toujours subordonné à la réussite de cet examen spécial d'admission. Les matières du programme ainsi que le mode d'organisation de l'examen peuvent être obtenus auprès du secrétariat de cette faculté.

- **Accès aux études de premier cycle en médecine vétérinaire**

L'accès aux études de premier cycle en médecine vétérinaire est régi par le décret du 16 juin 2006 régulant le nombre d'étudiants dans certains cursus de premier cycle de l'enseignement supérieur (non-résidents).

- **Accès aux études de premier cycle en kinésithérapie et réadaptation**

L'accès aux études de premier cycle en kinésithérapie et réadaptation est régi par le décret du 16 juin 2006 régulant le nombre d'étudiants dans certains cursus de premier cycle de l'enseignement supérieur (non-résidents).

- **Accès aux études de premier cycle en sciences psychologiques et de l'éducation, orientation logopédie**

L'accès aux études de premier cycle en sciences psychologiques et de l'éducation, orientation logopédie est régi par le décret du 16 juin 2006 régulant le nombre d'étudiants dans certains cursus de premier cycle de l'enseignement supérieur (non-résidents).

- **Accès aux études de premier cycle en médecine et en sciences dentaires**

L'accès aux études de premier cycle en médecine et en sciences dentaires est régi par le décret du 16 juin 2006 régulant le nombre d'étudiants dans certains cursus de premier cycle de l'enseignement supérieur (non-résidents).

Remarque : les étudiants désireux de s'inscrire au grade de **bachelier en médecine** doivent se soumettre au préalable à un **test d'orientation**.

PÉDAGOGIE

La première année du programme de bachelier en histoire comporte une formation facultaire commune et une formation disciplinaire. La formation commune comporte des cours généraux (histoire, littérature, arts et civilisations, méthode, philosophie,...) qui sont donnés par des équipes d'enseignants. Ils sont accompagnés de travaux pratiques et d'un monitorat qui assurent une intégration des différents apprentissages transversaux. La formation commune dispensée au premier quadrimestre permet aussi une éventuelle réorientation vers un autre programme de bachelier de la Faculté de philosophie, arts et lettres, au terme de la session de janvier (moyennant l'accord du conseil d'orientation).

Les cours disciplinaires occupent l'essentiel de la formation dès le deuxième quadrimestre de la première année. Au cours de celle-ci, un tutorat assure l'accompagnement des étudiants néophytes par des étudiants plus chevronnés dans la discipline.

Tout au long de son cursus de bachelier en histoire, l'étudiant est confronté à des dispositifs pédagogiques variés et adaptés aux différents objectifs d'apprentissage : cours magistraux, travaux de groupes, travaux à effectuer seul, séminaires. Certains cours font également appel aux techniques de l'*e-learning* (mise à disposition de ressources et d'exercices, gestion pédagogique, partage et évaluation collective de travaux).

EVALUATION AU COURS DE LA FORMATION

Les méthodes d'évaluation sont conformes [au règlement des études et des examens](#). Plus de précisions sur les modalités propres à chaque unité d'enseignement sont disponibles dans leur fiche descriptive, à la rubrique « Mode d'évaluation des acquis des étudiants ».

Selon les types d'enseignement et de cours, l'évaluation peut revêtir différentes formes. Certains cours donneront lieu à des évaluations orales et/ou écrites traditionnelles (prenant place lors d'une des 3 sessions d'examens : janvier - juin - août/septembre), tandis que les séminaires impliqueront une participation plus substantielle de l'étudiant et l'évaluation de travaux personnels. Les modalités de l'évaluation seront précisées au début de chaque enseignement.

Les examens portant sur les cours dits de compétences communicatives visent à tester des performances, c'est-à-dire l'utilisation pratique de la langue dans des situations significatives, qui témoigneront des niveaux de compétence atteints par les étudiants.

Les activités d'enseignement sont évaluées selon les règles en vigueur à l'Université (voir [Règlement général des examens](#)). Les étudiants peuvent éventuellement trouver des informations complémentaires sur les modalités particulières d'évaluation des cours dans les cahiers des charges.

Pour l'obtention de la moyenne, les notes obtenues pour les unités d'enseignement sont pondérées par leurs crédits respectifs.

MOBILITÉ ET INTERNATIONALISATION

En troisième année, le programme de bachelier en histoire, offre la possibilité aux étudiants d'accomplir une partie de leur formation à l'étranger ([Erasmus](#) , [Mercator](#)).

Nombreux partenariats internationaux : [voir à la page : https://www.uclouvain.be/280052](https://www.uclouvain.be/280052)

Informations pratiques pour les étudiants FIAL partants : <https://www.uclouvain.be/17371.html>

Pour plus de renseignements : [Fabienne de Voghel](#)

Informations pratiques pour les étudiants FIAL entrants : <https://www.uclouvain.be/280048.html>

Pour plus de renseignements : [Cathy Testelmans](#)

FORMATIONS ULTÉRIEURES ACCESSIBLES

Situation du programme dans le cursus

Ce programme de bachelier donne directement accès, sans prérequis, au [Master \[120\] en histoire](#) correspondant.

Autres formations accessibles au terme du programme

Des masters UCL (généralement orphelins) sont largement accessibles aux diplômés bacheliers UCL. Par exemple le [Master \[120\] en sciences de la population et du développement](#) (accès direct pour tout bachelier) ou le [Master \[120\] en sciences des religions](#) (accès pour tout bachelier moyennant compléments de formation).

Le bachelier en histoire peut aussi avoir accès à d'autres masters organisés à l'UCL moyennant le respect des prérequis détaillés dans les conditions d'admission de ces programmes.

Le tableau ci-dessous détaille quelle mineure, suivie dans le cadre du programme de bachelier, peut éventuellement faciliter l'accès à certains masters.

Accès direct

| | | | |
|---|---|---|--|
| Mineure en étude de l'Égypte et du Proche-Orient antiques | > | Master [120] en langues et littératures anciennes, orientation orientales ou Master [60] en langues et littératures anciennes, orientation orientales | Accès direct |
| Mineure en langues et cultures orientales | > | Master [120] en langues et littératures anciennes, orientation orientales ou Master [60] en langues et littératures anciennes, orientation orientales | Accès direct à condition d'avoir suivi la même langue orientale (Langue A) durant les 2 années de la mineure |
| Mineure en musicologie | > | Master [120] en histoire de l'art et archéologie, orientation musicologie ou Master [60] en histoire de l'art et archéologie, orientation musicologie | Accès direct |
| Mineure en linguistique | > | Master [120] en linguistique | Accès direct |
| Mineure en Antiquité : Égypte, Orient, Grèce, Rome | > | Master [120] en langues et littératures anciennes, orientation orientales ou Master [60] en langues et littératures anciennes, orientation orientales | Accès direct à condition d'avoir suivi dans la mineure, au moins trois cours de langues orientales et deux cours de civilisation sur l'Égypte et le Proche-Orient antiques |
| Mineure en études européennes | > | Master [120] en études européennes | Accès direct |

Accès moyennant une formation complémentaire (15 crédits ou une année d'études préparatoire au master)

| | | | |
|---|---|---|---|
| Mineure en histoire de l'art et archéologie | > | Master [120] en histoire de l'art et archéologie, orientation générale ou Master [60] en histoire de l'art et archéologie, orientation générale | Accès direct moyennant 15 crédits de prérequis intégrés dans le programme de master |
| Mineure en philosophie | > | Master [120] en philosophie ou Master [60] en philosophie ou Master [120] en éthique | Accès direct moyennant 15 crédits de prérequis intégrés dans le programme de master |
| Mineure en études françaises | > | Master [120] en langues et littératures françaises et romanes, orientation français langue étrangère | Accès direct moyennant la réussite de l'Année d'études préparatoire au master en langues et littératures françaises et romanes, orientation français langue étrangère |
| | > | Master [120] en langues et littératures françaises et romanes, orientation générale ou Master [60] en langues et littératures françaises et romanes, orientation générale | Accès direct moyennant la réussite de l'Année d'études préparatoire au master en langues et littératures françaises et romanes, orientation générale |
| | > | Master [120] en langues et littératures modernes et anciennes ou Master [60] en langues et littératures modernes et anciennes | Accès direct moyennant la réussite de l'Année d'études préparatoire au master en langues et littératures modernes et anciennes |
| Mineure en études hispaniques Mineure en études italiennes | > | Master [120] en langues et littératures françaises et romanes, orientation générale ou Master [60] en langues et littératures françaises et romanes, orientation générale | Accès direct moyennant la réussite de l'Année d'études préparatoire au master en langues et littératures françaises et romanes, orientation générale |
| Mineure en études allemandes Mineure en études néerlandaises | > | Master [120] en communication multilingue | Accès direct pour autant que l'étudiant ait atteint le niveau B1+ soit dans une 2e langue germanique, soit en français. Dans la négative, accès moyennant la réussite de l'Année d'études préparatoire au master en communication multilingue |

GESTION ET CONTACTS

Gestion du programme

Entité de la structure FIAL

| | | |
|--------------|---|------------------------------------|
| Sigle | FIAL | |
| Dénomination | Faculté de philosophie, arts et lettres | |
| Adresse | Place Blaise Pascal, 1 bte L3.03.11 1348 Louvain-la-Neuve Tél 010 47 48 50 - Fax 010 47 20 53 | |
| Site web | https://www.uclouvain.be/fial | |
| Secteur | Secteur des sciences humaines (SSH) | |
| Faculté | Faculté de philosophie, arts et lettres (FIAL) | |
| Mandats | Philippe Hiligsmann | Doyen |
| | Bérengère Bonduelle | Directeur administratif de faculté |

| | | |
|--------------------------|--|--|
| Commissions de programme | Commission de programme en histoire de l'art et archéologie (ARKE) | |
| | Ecole de philosophie (EFIL) | |
| | Commission de programme en langues et lettres anciennes (GLOR) | |
| | Commission de programme en histoire (HIST) | |
| | Commission de programme en langues et lettres anciennes et modernes (LAFR) | |
| | Commission de programme en linguistique (LING) | |
| | Commission de programme en langues et lettres modernes (LMOD) | |
| | Louvain School of Translation and Interpreting (anc. Marie Haps) (LSTI) | |
| | Commission de programme en communication multilingue (MULT) | |
| | Commission de programme en langues et lettres françaises et romanes (ROM) | |
| | Commission de programme en sciences et technologies de l'information et de la communication (STIC) | |
| | Commission de programme en arts du spectacle (THEA) | |

Responsable académique du programme : [Françoise Van Haeperen](#)

Jury

Président HIST11BA et HIST12BA : **Paul Deproost**
 Secrétaire HIST11BA et HIST12BA : **Paul Bertrand**
 3e membre du jury restreint HIST11BA et HIST12BA : **Françoise Van Haeperen**
 Président HIST13BA et HIST1BA : **Laurence Van Ypersele**
 Secrétaire HIST13BA et HIST1BA : **Paul Bertrand**
 3e membre du jury restreint HIST13BA et HIST1BA : **Vincent Dujardin**

Personnes de contact

Conseillère aux études : **Fiorella Flamini**