

Table des matières

Introduction	2
Informations diverses	3
- Pédagogie	3
- Evaluation au cours de la formation	3
Gestion et contacts	3
Programme détaillé	4
- Programme par matière	

Introduction

Introduction

Depuis 2012-2013, cette mineure est remplacée par la [Mineure en Antiquité: Égypte, Orient, Grèce, Rome \[30.0\]](#)

Seuls les étudiants de 3e année de bachelier ayant entamé le programme sont autorisés à le terminer.

Informations diverses

PÉDAGOGIE

Les cours utilisent une variété de dispositifs et de stratégies pédagogiques (cours magistraux, travaux de groupes, travaux à effectuer seul, séminaires, lectures...) qui visent l'acquisition de ces prérequis. Certains cours font également appel aux techniques de l'e-learning (mise à disposition de ressources et d'exercices, parcours pédagogiques, partage et évaluation collective de travaux).

EVALUATION AU COURS DE LA FORMATION

Selon les types d'activités, l'évaluation peut revêtir différentes formes. Certains cours donneront lieu à des évaluations orales et/ou écrites traditionnelles (prenant place lors des sessions d'examens de janvier, juin et août/septembre), tandis que les séminaires impliqueront une participation de l'étudiant tout au long du quadrimestre et l'évaluation de travaux personnels. Les modalités de l'évaluation seront précisées au début de chaque enseignement. Les activités d'enseignement sont évaluées selon les règles en vigueur à l'Université (voir [Règlement général des examens](#)). Les étudiants peuvent éventuellement trouver des informations complémentaires sur les modalités particulières d'évaluation des cours dans les cahiers des charges.

Gestion et contacts

Gestion du programme

Entité de la structure FIAL

Sigle	FIAL	
Dénomination	Faculté de philosophie, arts et lettres	
Adresse	Place Blaise Pascal, 1 bte L3.03.11 1348 Louvain-la-Neuve Tél 010 47 48 50 - Fax 010 47 20 53	
Site web	https://www.uclouvain.be/fial	
Secteur	Secteur des sciences humaines (SSH)	
Faculté	Faculté de philosophie, arts et lettres (FIAL)	
Mandats	Philippe Hiligsmann Béregère Bonduelle	Doyen Directeur administratif de faculté

Commissions de programme	Commission de programme en histoire de l'art et archéologie (ARKE)
	Ecole de philosophie (EFIL)
	Commission de programme en langues et lettres anciennes (GLOR)
	Commission de programme en histoire (HIST)
	Commission de programme en langues et lettres anciennes et modernes (LAFR)
	Commission de programme en linguistique (LING)
	Commission de programme en langues et lettres modernes (LMOD)
	Louvain School of Translation and Interpreting (anc. Marie Haps) (LSTI)
	Commission de programme en communication multilingue (MULT)
	Commission de programme en langues et lettres françaises et romanes (ROM)
Commission de programme en sciences et technologies de l'information et de la communication (STIC)	
Commission de programme en arts du spectacle (THEA)	

Responsable académique du programme : [Claude Obsomer](#)

Personnes de contact

Conseillère aux études : **Fiorella Flamini**

Programme détaillé

Programme par matière

● Obligatoire

△ Activité non dispensée en 2013-2014

⊕ Activité cyclique dispensée en 2013-2014

⊗ Au choix

⊙ Activité cyclique non dispensée en 2013-2014

‡ Activité de deux ans

Cliquez sur l'intitulé du cours pour consulter le cahier des charges détaillé (objectifs, méthodes, évaluation, etc..)

L'étudiant doit totaliser 30 crédits répartis sur 2 ans, soit idéalement 15 crédits par an. Les cours sont à choisir ci-dessous, pour autant qu'ils ne fassent pas partie des matières obligatoires de la majeure (2e ou 3e année).

Bloc
annuel

2 3

o Langues et littératures

5 crédits au minimum parmi : (Les cours FLTR 1770, GLOR 1431, GLOR 1441, GLOR 1481, GLOR 1482, GLOR 1491 et GLOR 1492 sont accessibles aux étudiants qui peuvent faire état d'une connaissance du latin jugée suffisante. Les étudiants qui suivent ces cours doivent avoir suivi dans les 4 dernières années de l'enseignement secondaire 4 heures de latin par semaine, ou réussir un test d'orientation en début d'année. Les étudiants qui ne remplissent pas ces conditions suivent le cours FLTR 1760.)

⊗ LFLTR1760	Initiation au latin	Alain Meurant	30h+30h	5 Crédits	1q	x	x
⊗ LFLTR1770	Initiation au grec classique et lecture de textes grecs	Claude Obsomer	30h+30h	5 Crédits	1q	x	x
⊗ LGLOR1431	Littérature latine A	Paul Deproost	15h	3 Crédits	2q ⊙	x	x
⊗ LGLOR1441	Littérature grecque A	Anne-Marie Doyen	15h	3 Crédits	1q ⊙	x	x
⊗ LGLOR1481	Explication d'auteurs latins : poésie	Paul Deproost	45h	6 Crédits	1+2q ⊕	x	x
⊗ LGLOR1482	Explication d'auteurs latins : prose	Paul Deproost	45h	6 Crédits	1+2q ⊙	x	x
⊗ LGLOR1491	Explication d'auteurs grecs : poésie	Anne-Marie Doyen	45h	6 Crédits	1+2q ⊙	x	x
⊗ LGLOR1492	Explication d'auteurs grecs : prose	Anne-Marie Doyen	45h	6 Crédits	1+2q ⊕	x	x

o Histoire

Au minimum 5 crédits parmi

⊗ LFLTR1420A	Fondements historiques de la civilisation occidentale II : antiquité	N.	22.5h	3 Crédits	2q	x	x
⊗ LHIST1381	Fondements d'histoire institutionnelle et politique : antiquité	Françoise Van Haepelen	15h	3 Crédits	1q	x	x
⊗ LHIST1431	Heuristique spéciale et exercices sur des questions d'histoire : antiquité	Françoise Van Haepelen	15h+15h	4 Crédits	1q	x	x
⊗ LHIST1391	Séminaire : antiquité	Françoise Van Haepelen	22.5h	7 Crédits	1q	x	x

o Histoire de l'art et archéologie

Au minimum 5 crédits parmi

⊗ LARKE1431	Historiographie et épistémologie de l'archéologie et de l'histoire de l'art	Ralph Dekoninck, Jan Driessen	30h	5 Crédits	2q ⊙	x	x
⊗ LARKE1451	Arts et civilisations : antiquité égyptienne et proche-orientale	Marie-Cécile Bruwier, Nicolas Cauwe	37.5h	5 Crédits	1q ⊕	x	x
⊗ LARKE1452	Arts et civilisations : archéologie du nord-ouest européen	Nicolas Cauwe, Laurent Verslype	37.5h	5 Crédits	2q ⊕	x	x
⊗ LARKE1454	Arts et civilisations : antiquité gréco-romaine	Marco Cavalleri, Jan Driessen	37.5h	5 Crédits	2q ⊙	x	x

o Tradition chrétienne, philosophie et droit

Au minimum 5 crédits parmi

⊗ LTHEO1381	Histoire du christianisme : Antiquité	Jean-Marie Auwers	30h	3 Crédits	2q ⊕	x	x
⊗ LTHEO1202	Patrologie	Jean-Marie Auwers	45h	4 Crédits	2q ⊙	x	x
⊗ LFILO1280	Histoire de la philosophie I: Histoire de la philosophie de l'antiquité	Stéphane Mercier	30h	3 Crédits	2q ⊕	x	x

Bloc
annuel

2 3

⌘ LDROI1003L	Fondements romains du droit (Cours magistral sans exercices pratiques)	René Robaye		6 Crédits	2q	x	x
--------------	--	-------------	--	-----------	----	---	---
