

ROGE2A

2013 - 2014

Teacher Training Certificate (upper secondary
education) - Modern Languages and Literatures :
General

At Louvain-la-Neuve - 30 credits - 1 year - Day schedule - In french

Dissertation/Graduation Project : **NO** - Internship : **YES**

Activities in English: **optional** - Activities in other languages : **YES**

Activities on other sites : **NO**

Main study domain : **Langues et lettres**

Organized by: **Faculté de philosophie, arts et lettres (FIAL)**

Programme code: **roge2a** - European Qualifications Framework (EQF): 7

Table of contents

Introduction	2
Admission	3
Information	4
- Learning outcomes	4
- Teaching method	4
Contacts	5
Detailed programme	6
- Programme structure	6
- Programme by subject	6

ROGE2A - Introduction

ROGE2A - Admission

For the specific conditions of this program : refer to the French version

Decree of March 31st 2004 defining higher education, favoring its integration in the European framework of higher education and refinancing universities.

The admission requirements have to be met at the time of enrolment at the university.

General conditions

The teaching certificate of secondary education is accessible to any student who has a Master's degree issued by the French Community, the Flemish Community or by a technical school. It is also accessible to any student who has a "licence" degree issued by the French Community or the Flemish Community.

To access the teaching certificate, a foreign degree or title will have to be acknowledged as being [equivalent to the corresponding Masters' degree by the French Community of Belgium](#).

Language examination: knowledge of the French language

No student can be admitted to any one year of a Pedagogical Master's degree if they have not passed an [_examination attesting to a sufficient knowledge of the French language_](#).

In the event of the divergence between the different linguistic versions of the present conditions, the French version shall prevail

ROGE2A - Information

Learning outcomes

Le programme s'adresse aux personnes qui souhaitent enseigner leur discipline aux élèves de l'enseignement secondaire supérieur. L'enseignant d'aujourd'hui est appelé à jouer un rôle essentiel auprès de ses élèves, ainsi que le précise le « décret-missions » du 24 juillet 1997 :

1. promouvoir la confiance en soi et le développement de la personne de chacun des élèves;
2. amener tous les élèves à s'approprier des savoirs et à acquérir des compétences qui les rendent aptes à apprendre toute leur vie et à prendre une place active dans la vie économique, sociale et culturelle;
3. préparer tous les élèves à être des citoyens responsables, capables de contribuer au développement d'une société démocratique, solidaire, pluraliste et ouverte aux autres cultures;
4. assurer à tous les élèves des chances égales d'émancipation sociale.

Pour préparer les futurs enseignants à remplir ce rôle ambitieux et exigeant, le programme d'agrégation vise l'acquisition des compétences suivantes :

Comprendre l'institution scolaire, son cadre et ses acteurs

Quelles sont les interactions du système éducatif avec la société actuelle?

Comment les adolescents d'aujourd'hui vivent-ils leur rapport à l'école, aux adultes enseignants et éducateurs, à l'autorité?

Comment fonctionne une équipe enseignante?

Concevoir, structurer, gérer et évaluer des situations d'enseignement-apprentissage

Comment concevoir des séquences d'enseignements variées et motivantes?

Comment aménager des situations d'apprentissage efficaces en s'appuyant sur une maîtrise solide de sa discipline et des sciences de l'éducation?

Comment transposer ce savoir disciplinaire en activités d'appropriation de savoirs pour les élèves et comment évaluer les acquis des élèves?

Réfléchir sur les pratiques d'enseignement et leur contexte

Comment développer une véritable attitude réflexive sur sa pratique dans un contexte et avec un public particuliers?

Comment fonder cette réflexion sur des critères didactiques et éthiques ainsi que sur des références aux recherches en éducation?

Teaching method

Le programme se partage entre plusieurs types d'activités : des cours magistraux, des séminaires en petits groupes interdisciplinaires ou intradisciplinaires et une variété de stages (observation de pratiques enseignantes dans des classes, immersion durant 2 ou 3 journées dans une institution scolaire, pratiques d'enseignement en duo ou solo dans différentes classes et diverses filières d'enseignement).

L'implication active de l'étudiant dans la construction de ses savoirs est particulièrement sollicitée dans la réalisation et l'analyse de ses stages, dans les séminaires organisés en petits groupes et d'une manière générale dans les travaux individuels et de groupe qui fondent l'évaluation de plusieurs enseignements.

La charge de travail liée à l'ensemble du programme (aux 40 heures de stage d'enseignement notamment) est importante, elle exige un investissement sur une année académique. Elle n'est pas compatible avec la réalisation d'un autre programme pour plus de 30 crédits.

ROGE2A - Contacts

Curriculum Managment

Entite de la structure FIAL

	Sigle	FIAL	
	Dénomination	Faculté de philosophie, arts et lettres	
	Adresse	Place Blaise Pascal, 1 bte L3.03.11 1348 Louvain-la-Neuve Tél 010 47 48 50 - Fax 010 47 20 53	
	Site web	https://www.uclouvain.be/fial	
	Secteur	Secteur des sciences humaines (SSH)	
	Faculté	Faculté de philosophie, arts et lettres (FIAL)	
	Mandats	Philippe Hiligsmann Bérengère Bonduelle	Doyen Directeur administratif de faculté

Commissions de programme	Commission de programme en histoire de l'art et archéologie (ARKE) Ecole de philosophie (EFIL) Commission de programme en langues et lettres anciennes (GLOR) Commission de programme en histoire (HIST) Commission de programme en langues et lettres anciennes et modernes (LAFR) Commission de programme en linguistique (LING) Commission de programme en langues et lettres modernes (LMOD) Louvain School of Translation and Interpreting (anc. Marie Haps) (LSTI) Commission de programme en communication multilingue (MULT) Commission de programme en langues et lettres françaises et romanes (ROM) Commission de programme en sciences et technologies de l'information et de la communication (STIC) Commission de programme en arts du spectacle (THEA)
--------------------------	--

Academic Supervisor : [Fanny Meunier](#)

Jury

Président : **Fanny Meunier**

Secrétaire : **Julie Van de Vyver**

Usefull Contacts

Conseillère aux études : **Fiorella Flamini**

ROGE2A - Detailed programme

Programme structure

Ces compétences sont développées via trois types d'activités :

- des stages dans l'enseignement secondaire supérieur (60h);
- des séminaires en petits groupes;
- des cours magistraux et des conférences.

Une partie de ces activités est commune à toutes les disciplines (elles portent le sigle AGRE), l'autre partie est propre à la discipline (ces activités portent un sigle disciplinaire). Les activités totalisent 300 heures (30 crédits).

La formation diplômante « Agrégation de l'enseignement secondaire supérieur » est organisée en référence au décret du 8 février 2001 relatif à la formation initiale des enseignants du secondaire supérieur en Communauté française de Belgique et au décret du 17 décembre 2003 organisant la neutralité inhérente à l'enseignement officiel subventionné et portant diverses mesures en matière d'enseignement.

Le programme détaillé correspond aux 30 crédits de la finalité didactique là où elle est organisée. Si aucune finalité didactique n'est organisée dans la discipline, un programme d'agrégation spécifique propose les trois types d'activités, dans le respect des décrets sus-mentionnés.

Programme by subject

o A) Placements in an educational environment and theory and analysis of teaching practices (7 credits)

Students must undertake 25 hours of placement in the Germanic language and 25 hours of placement in the Romance language that they are studying.

o LGERM2222C	Theory and reflexive practice in the didactics of Modern languages	N.	22.5h+25h	4 Credits	1+2q
o LROM9005	Observation and teaching practice in French and Romance languages and literature	N.	25h	3 Credits	1+2q

o B) Disciplinary courses and seminars (10 credits)

o Teacher training in the discipline

o One of the three following courses :

(according to the language studied)

⌘ LGERM2521	German as a foreign language methodology	Henri Bouillon	15h+35h	5 Credits	1+2q
⌘ LGERM2522	English as a foreign language (EFL) methodology	Fanny Meunier	15h+35h	5 Credits	1+2q
⌘ LGERM2523	Dutch as a foreign language methodology	Pierre Godin	15h+35h	5 Credits	1+2q

o And one of the three following courses :

⌘ LROM2940	Didactics of French as a foreign language and intercultural studies	Silvia Lucchini	22.5h+15h	5 Credits	1q
⌘ LROM2945	Didactics of Spanish	Geneviève Fabry	7.5h+15h	5 Credits	1q
⌘ LROM2946	Didactics of Italian	Silvia Lucchini	7.5h+15h	5 Credits	1+2q

o C) Cross-disciplinary courses and seminars (13 credits)

○ LAGRE2020	To understand the adolescent in school situation, to manage the interpersonal relationship and to animate the class group	Ann d'Alcantara, James Day, Xavier Dejemepe, Bernard Demuysere, Jean Goossens, Christian Lannoye, Pierre Meurens, Pascale Steyns (coord.), Pascal Vekeman	22.5h+22.5h	4 Credits	
○ LAGRE2120	The school institution and its context	Branka Cattonar, Dominique Grootaers, Christian Lannoye, Caroline Letor	22.5h+25h	4 Credits	
○ LAGRE2220	General didactics and education to interdisciplinarity	Ghislain Carlier, Myriam De Kesel, Jean-Louis Dufays, Anne Ghysseleinckx, Philippe Parmentier, Marc Romainville, Bernadette Wiame	22.5h+15h	3 Credits	
○ LAGRE2400	See specifications in french	Anne Ghysseleinckx (coord.)	20h	2 Credits	

